

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷七之三

詳校官中書臣劉源溥

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷七之三目錄

上平聲

七虞韻三

驅

軀 朱 珠 趨 扶



欽定四庫全書薈要卷一萬二千三百九十二

子部

御定佩文韻府卷七之三

上平聲

七虞韻三

區

豈俱切說文藏隱也禮記注屈生曰一又小室名又姓又尤韻

韻藻具區

周禮職方氏東南曰揚州其澤數曰一一疏一一即震澤爾雅吳越之間有一一呂氏春秋九數有吳之一一

淮南子九州之外有八殞亦方千里東南方曰一一元澤解嘲天下之士雷動雲合魚鱗雜襲咸營于一一吳均詩一一窮地險益

浩然詩遠水自嶠冢長雲吞一一僕區

左傳吾先君文王作一一之法注為隱匿亡人之刑書也

一高啟太湖詩一一

納羣流

區區

左傳子罕曰宋國一一而有詛有祝漢書禮樂志河間一一小國藩臣以好學修古能有所存民到於今稱之賈誼過秦

論秦以——之地致萬乘之權招八州而朝同列百有餘年矣嵇康絕交書野人有快炙背而美芹子者欲獻之至尊雖有——之意亦已疏矣古詩一心抱——懼君不識——區史記騶衍以為中察繁欽定情詩何以致——耳中雙明珠——區國名曰赤縣神州

中國外如赤縣神州者九有裨海環之如——中者乃為一州如此者九乃有大瀛海環其外天地之際焉漢書宣帝賜霍光前後

黃金七千斤錢六十萬雜繒三萬疋奴婢百七十人馬二千疋甲

第——又揚雄傳揚季避讐遡江上處峇山之陽有田一廛宅——

後漢書郭伋徵為大中大夫賜宅——及帷帳錢穀以充其家

鷓鴣賦陰陽陶蒸萬品——晁冲之詩君王重老降褒書特賜宣

陽宅——吳澄次楊司業韻詩公——萬區漢書地理志昔在皇帝作

桑十畝邇洙泗我菊——連楚越——萬區漢書地理志昔在皇帝作

舟車以濟不通旁行天下

方制萬里畫壑分州——賈區漢書胡建傳時監軍御史為姦穿北軍

得百里之國————壘垣以為————注坐責曰賈為賣物之

區若今小菴屋之類故衛士之屋謂——外區後漢書西域傳論湯矣

之區廬宿衛宮外士稱為區士也——西胡天之——張載劍

閭銘矧茲狹隘土之一一人荷戟萬夫趙趙成公綏天地賦遐

方一一絕域殊鄰顏延年曲水詩序殷賑一一煥衍都內駱賓王

詩山途限一一柳宗元詩魏氏臣西北別八區晉書樂歌勲格宇

絕臣一一又劍門銘井絡坤垠時惟一八區宙化動一一長楊

賦英華沉浮洋溢一一蜀都賦水陸所湊兼六合而交會焉豐蔚

所盛茂一一而菴藹焉咏史詩英名擅一一駱賓王詩神光包四

大皇威震一一白居易詩眇然思千古蒼九區南齊書明帝詔曰

茫想一一黃庭內景經五靈夜炳煥一一九區鈞陶萬品務本為

先經緯一一學校為大淮南子八殞西方曰一一曰泉澤劉駒駘

郡太守歲大漢遵周化洽一一呂安與嵇茂齊書平滌一一恢維

宇宙張載詩芳荼冠六清滋味播一一李白天馬歌曾陪時龍躍

天衢羈金絡玉照皇都逸氣稜稜凌一一歐陽修詩舜舞來遐俗

堯仁決奧區宋史吳越世家太祖詔吳越王錢俶曰撫一一於吳

會勒洪伐于宗彝西都賦防禦之阻則天地之一一

焉王融曲水詩序芳林園者福地中區宋史樂章雜竿高唱恩書

一一之湊杜甫詩永與一一固下惠露匝一一三都賦序

魏跨——之行蜀都賦金城石郭兼市——文賦佇——以玄覽
頤情志於典墳梁簡文帝詩銅梁指斜谷劍道望——柳貫詩羌
髯通別譯封忽區淮南子動溶無形之域而翱翔——之上邇別
域界——回川谷之間而滔騰大荒之野按此謂水也別

區東都賦殊方——界絕而不隣鬼區典引仁風翔乎海表威靈
莫不陸警水慄奔走而來賓行乎——注——即鬼方

也柳宗元唐鏡歌天區東京賦聲教布六區張衡賦願得遠度以
威武輝燿明——濩盈溢——自娛上下無常窮——

神區陸機賦觀百化於——芋區蜀都賦其園有蒟蒻茱萸瓜
鮑照賦踐——其既遠疇——韓愈詩松果連南亭

外有瓜——陸游詩南
列紅薇屏北界綠——

滄海區張率滄海雀詩大雀
與黃口來自——

增宗區左傳有神降于莘虢公使祝應——史器享
焉注祝大祝宗宗人史大史應區器皆名人區後漢書
方術傳

論緯候之部鈴決之符皆所以探抽冥蹟參驗一一又西
域傳論神迹鬼怪則理絕一一感驗明顯則事出天外
家區後漢

書逸民傳蟬蛻囂埃之中自致一一之外杜甫詩最傳秀
東區晉
句一一滿溫庭筠詩一一已作皇居貴風月猶含白社情

翼南五星曰一一螢夷星也又閔區宋書後帝紀詔曰聖武造運
周宏讓書分袂西陲言反一一道一一一貽長世之規申土

斷之榮區宋書符瑞志嘉禾旅生沈演之上頌曰嘉禾重稷甘
南
制露流液擢秀辰畦揚穎角澤離穰合豪一一陰斥

區南齊書高帝紀爰言區南齊書文學傳論吟咏規範本
常區梁
自一一志圖東夏之雅什流分條散各以一一書

范縝傳聖人定分每絕一一非肆區唐書宗室傳河間王孝恭子
惟道草羣生乃亦形超萬有晦第起觀閣下臨一一其人

候晦曰庶人不及以禮然室家之私牧區唐書柳冕傳冕奏閩中
不顧外窺今將辭公晦驚遽毀撤之本南朝畜牧地可息羊

馬置一一於東越名萬安監又置五區于五區見上唐書南蠻傳
泉州悉索部內馬驢牛羊合萬餘游畜之初成都無隍塹乃

濟隍廣三丈作戰棚于埤列左右屯營營別

定區

唐書郭虔瓘傳戍有——軍有

——區卒五十時阜英夾壕後三年合拱

常福區

唐書王嶼傳李國禎者以術士顯建

蠻區

唐書王義方傳陛下撫萬方而

有之——夷

故區

唐書許敬宗傳帝詔與鴻文學士討古宮室——具條以聞

烽區

唐書王駿傳駿上言

落罪無逃罰

突厥比者不受要約兵已

荒區

唐書契丹傳贊唐之德大矣——君長待唐璽纛乃能國一為不賓

屢動擅作——閉障行李

隨輒夷縛又高宗幸曲阜詔途經茲

大區

淮南子縱志舒節以馳——吳萊詩——何渾

境撫事興懷駐蹕——願為師友

淪草區

文心雕龍至于——禽族庶品

數區

唐會要儀鳳三年五月幸藉田所觀區種

手種

潤區

盛弘之荊州記荆韞玉以——其——漢含珠而清其域

絕區

七發依——

百區

兩都賦官

館所歷——有餘——黃庭

地區

蔡邕太傅胡公傳亘——充天宇韓愈劍客聯句築爐——外積火燒氛

堅詩隙地仍栽菊——

氤高區

劉楨黎陽山賦御輕駕而西征過舊塢之

水區

吳都賦張組幃構流蘇開軒幌鏡

同區

陸雲

登臺賦

宇宙一萬物為一張說慶山醴泉表連巖結慶竝泌流

甘羣瑞

一美齊舉司馬光稷下賦是非一槩邪正一程俱

詩浩浩聲利間

營區

顏延之家傳銘刑清齊右政偃

分區

謝朓八公山詩茲嶺復嶺岷一奠淮服

靜躁

一一

營區

清齊右政偃

分區

謝朓八公山詩茲嶺復嶺岷一奠淮服

雲區

鮑照凌烟樓銘階基天削戶牖一一王融游仙詩鳳旂亂烟道龍駕溢一一

湘區

蕭子良啓一一與密蠻冠熾強

江淹為建平王讓荊州

表改冊一一分瑞衡服

七區

梁簡文帝奉阿育王寺錢啓八國同祈事高于法本一一皆蘊理備于湧

泉星區

梁簡文帝答蕭子雲上飛白屏風書冠六書而獨美超二篆而擅奇乍寫一一時圖鳥翅

異區

沈約郊居賦園

宅殊制田

淮區

沈約為晉安王謝南兗州章徙旆一一遷金濟服

四區

陶隱君文聲高漢

園一一

淮區

沈約為晉安王謝南兗州章徙旆一一遷金濟服

四區

陶隱君文聲高漢

區動取月軌驚文

炎區

頭陀寺碑一一九譯沙場一候

名區

頭陀寺碑惟此一禪慧攸託滕王閣序

家君作宰

震區

任昉泛長溪詩長溪

揚區

魏世宗賜邢蠻璽書殊

路出——未安餘燼宜盪乘

涼區

高允答宗欽詩邈矣高族世

品區

王勣

勝犄角勢不可遲

綿區

許善心神爵頌——決宇遐至邇安

山賦遂披林樾進陟——

風區

王勃乾元殿頌翔赤驥而

仙區

諸葛若驚括州貢士判

灑帝——梓漆標材幾馳聲於俊造

皐區

韓愈聯句——扶

躬區

韓愈征

竹箭為美亦飛譽于東南

皐區

帝環環蘊郁天京

殊區

柳宗元龍安海禪

——指清夷

龍區

韓愈炭湫谷祠堂詩——

殊區

師碑浮圖之修其

與為禪——異

銀區

元稹題藍橋驛詩千層玉帳

穿區

元稹詩折

世誰得其傳

鋪區

鋪松蓋五出——印虎蹄

未融

騰區

李商隱啟盪海

山區

曾鞏送江任序或中州之人用

丘區

夏竦謝直集賢院表典陳陳之粟閔山村區
委之一一從九九之車總絲棼之案牘
陳造詩崔符無警南塘靜歎歲

鼓槌

罷市區

蘇軾詩一一收罷豚魚稅

甲區

周邦彥汴都賦廬原一一

塵區

朱子詩同佛區
駕俯一一

王廷珪送駱仲武詩吏民遮道相歡呼生立叢祠傍一一

遺區

揭傒斯詩故園如史區
可到種芋有一一

史區

史記孝武帝紀

黃帝得寶鼎宛胸問於鬼一一索隱黃帝使一一占星氣晉書作車區漢書藝文志陰陽十六家鬼容區三篇圖一卷師古注即鬼

十六區

後漢書侯覽傳起立第宅一一有一一皆有
高樓池苑堂閣相望師以綺畫丹漆之屬

五達區

宋史樂志接聖

宅神都方來一一國
賢熙帝載靈命握乾符

潢海區

遼史營衛志遼起松漠經營撫納
竟有唐晉帝王之器典章文物施

及一一機神區

文心雕龍宋岱郭象銳思於一一
之一一夷甫裴頠交辨於有無之域
華侈區

文心雕龍原夫

頌惟典雅辭必清鏗數寫似賦而不入
一一之一敬慎如銘而異乎規戒之域
視聽區

文心雕龍詩人感物聯類不窮流連

萬象之際沈雜文區

文心雕龍總括其名並歸一一討論之域
百億區

崔融表風

行電掃縛唯類於一一之一霧

廓塵銷反遊魂于清淨之域
道德區

許敬宗掖庭山賦逍遙仁智之境放曠一一之一

一理區

韓愈詩人心未嘗同不可一一
寶樹區

楊億櫻桃詩西海瑤池苑曾城一一

西山區

梅堯臣詩長風沙頭問鯉魚大孤山側鳴
水雲區

周必大詞

一樹蟬聲嘶斷綠陰

關闌區

方回詩故居山城測景區

吳師道策窮桑之壤

千頃冷透一一

元非一稻蟹區

袁桷詩維吳一一
絃誦區

黃潛詩當今歌舞南北

場化作一一

區

薩都拉詩奉母祿養一一
畫成區

貢師泰學圃吟田不犂确
龍虎

一一晨昏不忍離斯須

區

徐世隆廣寒殿上梁文北襟山勢真

禮樂區

周伯琦謁聖廟詩
闕里宣尼宅儒林

貢賦區

劉基詩方今一一
兩際日月寔

玉十謂區

爾雅一一一一注
雙玉曰鼓五鼓為區

千二百區

唐書儒學傳能通一經
者得署吏廣學舍一一

乾輿坤區

海賦包一一之
括一一之一

對語

聖域

午陞

燠館

寶界

三條市

煙霞窟

滋蘭畹

摘句

皇恩被九區

園丁劇芋區

風物繁雄古輿區

窈窕仙宮有別區

試地先栽芋一區

西近平疇宅一區

驅

豈俱切說
文馬馳也

韻藻三驅

易王用——失前禽疏——之禮——面著人——禽也禽

子不合圍故開一面之網用——也東都賦舉烽伐鼓申令——

殷仲文解尚書表申——于大信何承天答宗居士書五犯——

釣而不綱唐太宗詩——馳區詩載——載——歸唁衛侯又敬天之渝

——陳銳卒七萃列材雄馬區詩載——載——歸唁衛侯又敬天之渝

載驅見上又——薄薄王逸九思紛——兮高馳將諮詢兮皇義

土——前驅詩伯也執爨為王——周禮太僕王出入則自左馭

誰為謀——而——又內小臣后出入則——後漢書寇恂傳帝

謂恂曰潁川迫近京師當以時定獨卿能平之耳恂對曰臣願執

銳——晉書文王纂業初啓晉臺始置三衛有——養由之弩北

史崔暹遷御史中尉文襄與諸公出之東山遇暹在道——為赤

棒所擊文襄回馬避之玉海天子之出苑頭——豹尾後殿西京

賦華蓋承辰天畢——陳琳賦王侯豪帥奔走——辨以論舳舻

千里——不過百艦杜甫詩上公猶寵錫突將且——王初詩漢

廷狗監深知已有日——負弩歸陳造詩前灘起鷗鷺為脊驅詩
我作——楊萬里詩未委前頭花好否且令蜂蝶作——
環——箋游環在背上無常處貫駝之外轡以先驅左傳齊伐衛
禁其出——者若服馬之外脅以止駝之入

先驅

左傳齊伐衛

穀榮御

王孫揮召揚為右申驅成秩御宮恒傳擊為右史記周本紀百夫
荷罕旗以——孟軻傳鄒子如燕昭王擁篲——漢書周亞夫為
將軍軍細柳上自勞軍——至不得入司馬相如傳相如至蜀縣
令負弩矢——後漢書輿服志有巾有蓋謂之武剛車武剛車者
為——又為屬車為後殿馬晉書天文志天棓五星在女牀北天
子——也又王浚傳遣突騎為——離騷前望舒使——兮後飛
廉使奔屬楚辭令飄風兮——使申驅見長驅戰國策樂毅輕兵
凍雨兮灑塵解朝或擁篲而——申驅上長驅戰國策樂毅輕兵
國志猛銳踴躍咸思——千寶晉書總論推轂鍾鄧——庸蜀晉
書王濬傳順流——陸機漢高祖功臣頌平陽樂道在變則通——
——河朔電擊壞東王褒詩飛蓬似征客千里自——杜甫北風詩
今晨非盛怒便道即——又雜種雖高壘——甚建瓴柳宗元詠

荆軻詩朔風動易

跳驅

漢書燕王澤傳澤還兵備西界遂至長安

星驅

宋書郊祀歌月御按節

水揮爵前

辨論哮闕之羣鱗甲浪參差

南驅

陳子昂詩漢家失中策胡馬走

輪

風驅

霧集元稹詩鱗甲浪參差

名驅柳宗元詩貴為六尺軀勿為一所

蘇舜欽詩我為

苦俗塵

日月驅

孟郊詩生隨昏曉中皆被

黃雲驅

柳宗元詩平沙際天極但見

增竝驅

詩從兩肩兮晉書吐谷渾吐延曰愧不與韓彭吳鄧又石勒曰脫遇光武當于中原諸葛亮荅關雲

長書孟起資兼文武雄烈過人一世之傑黥彭之徒當與益德爭先猶未及髯之絕倫超羣也昭明太子文選序詩者蓋志之

所之也少則三字多則九言各體互異分鑣司馬光功名論夫駕車者既服騏驥矣又以驚馬參之欲其而前不可得也

疾驅

詩傳薄薄聲也史記蔡澤曰吾持梁刺齒肥躍馬四十年足矣唐書方士趙歸真擅乘驛馬高元裕詆曰天

子置驛爾敢一一耶又鎮州亂詔韓愈宣撫愈一一韓駒詩僕夫在門君一一往獻天子平邊書周必大中秋詩一一雲陣千重翳

盡放冰輪

車驅

禮記君出就車則僕并轡授綬左右攘辟一一而

萬丈光

馬驅

騶音驟說苑宓子賤為單父宰未至單父冠蓋

迎之者交接于道子賤曰一一

乘驅

左傳昭二十年衛亂

書驅

左

之一一之所謂陽驕者至矣

乘驅

公一一自閱門入

書驅

左

九扈為九農正疏行扈喈喈一一為民一一

夜驅

見執區史記大宛傳

鳥者也宵扈嘖嘖夜為農驅獸者也

夜驅

上執區史記大宛傳

人為一一校尉備破

徐驅

漢書趙充國傳先零望大軍棄車重欲

宛擇取其善馬云

徐驅

波湟水道院狹充國一行一一之曰此窮

寇不可追也緩之則走不顧唐書劉仁軌傳貞觀十四年校獵同

州時秋斂未訖仁軌諫曰少延一旬使場圃畢勞陛下六飛一一

公私交泰唐書李德裕傳鑒輅一一焉用千里子公異為李令公

乞朝覲南郊表九域駿奔傾皇都而壯觀庶官少肅扈清蹕而一一

競驅後漢書清河孝王慶傳慶小心恭孝每朝謁陵廟約勅官

屬不得與諸王車騎一一又張衡傳戰國交爭戎車一一

增驅

後漢書蔡邕傳聘驚駘於修路慕騏驎而

勢驅

晉書石崇傳苟尊一所以何所不至望奉法之直繩不可得也

同驅

晉書庾亮傳論塗山在夏靡與高稷一似氏居周不預燕齊等列韓愈納涼聯句車馬獲一酒醪欣共救揚於陵紫

薇花詩天桃固難匹芍藥寧為徒懿此時節久詎一光景一

高驅

南史齊王僧祐亭然獨立沈約彈之曰揚眉濶步直轡一

杖驅

南史陶隱君傳武帝屢加禮聘並不出唯畫作兩牛一牛散放水草之間一牛著金籠頭有人執繩以一之武帝

笑曰此人欲數曳尾之龜豈有可致之理隋書李密與宇文文化及隔水而語密謂從者曰化及庸懦如此忽欲圖帝王吾當折一

之一驅

宋書武帝紀訴蒼天以為正揮義旅而一唐書禮樂志耳一驅皇帝狩田之禮設驅逆之騎乃驅獸出前初一一過有司

整飭弓矢以前再驅過有司進奉進再驅

見上陳仲卿駟不及舌弓矢三驅過皇帝乃從禽左而射之再驅賦貴以寡尤取之不辱

慮一出而匪賤故一一而是最

戎驅

南齊書王敬則傳忝役一一亟請乞路

相驅

南齊書孔稚珪傳姦邪無所逃其刑

惡吏不能藏其詐如身手之——若絃括之相接孔欣詩淳朴久已雕榮利迭——沈佺期移禁司刑詩惠平終不怒持劾每——

騎驅北齊書馬子結為南陽王綽管記綽遊獵必令子結從子結既儒緩衣垂帽落或敷或啼令——之非墜馬不止綽以為

歡笑韓愈畫記——而——者三人蘇朝驅舊唐書張廷珪傳——暮軾詩前山正可數後——且勿——朝驅役勞筋骨單食瓢飲晨

炊星飯邢子才冬日篇昔時情遊士任別驅唐書韓愈傳贊刊性少矜裁——瑪瑙勒夕銜熊耳杯落陳言橫驚——

驅唐書南蠻傳蠻本無謀不能乘機會鼓行驅驅韓詩外傳孔子但蚍結蠅營扭鹵劇小利處處留屯驅驅行聞哭聲甚悲

孔子曰——前有趣驅說苑孔子至齊郭門之外過一嬰兒挈一賢者至則舉魚也趣驅壺其視精其心正其行端孔子謂御曰——

——之——爭驅文心雕龍王徐應劉望路而——孫被驅荆楚韶樂將作楚與孫皓書荆揚兗豫——八衝被驅歲時

記牽牛娶織女借天帝二萬錢下禮久不還心驅國史補趙璧彈——在營室中又杜甫詩——不異犬與雞心驅五絃人問其術

荅曰吾之于五絃也始則一一之中則神遇之
終則天隨之沈約高士贊劣哉羣品事靜一一慧驅臨海異物志

應潮一一輕地驅郭茂倩樂府一一歌予驅玉海露布一一安驅

逝以遠紮樂辭四曲曲四解海若甲洗天河

九歌撫余馬兮一一夜皎皎兮既平驅九辨欲循道而一一迅驅

明韓愈詩有一其一一無暴我野馬兮又未知其所從

張衡週天大象賦建旄頭而肅引畢罕車而一一上官儀為盧歧

州請致仕表竊以日月一一歎留侯之過隙桑榆易晏嗟趙孟之

惕陰張說姚文貞公神道碑銘學刃翼驅嵇康琴賦雙美並進駢

攢植文鋒一一纔安卑位即騁長途馳一一梁獻大閱賦併

馳一一旅箕驅張載平吳頌制征期于東驅陸機辨亡論神兵一

退旅進箕驅一朝竝一一而翼張馬一奮寡犯衆謝朓酬

德賦顧歸憶之南旋驅摯虞思遊賦爰饑驅陶潛乞食詩一來一

迴引行鑣而一一攬轡而一一我夫不知竟何之又

此行誰使然電驅鮑照石帆銘九折羊腸漢臣一一白駿驅沈約

似為一所一電驅居易詩九劍星芒耀魚龍一策一駿驅桐柏

山金庭館碑銘望元洲而——指蓬山而永驚李嶠在神都留守
請駕還洛表衆星拱列長居辰極之尊萬寓——載詠朝宗之府

蓬驅

江淹詩——未止
極旌心徒自懸

臥驅

薛道衡詩——飛
玉勒立騎轉銀鞍

齊驅

唐中宗授韋
嗣立黃門侍

郎制芝蘭竝秀見謝砌之階庭麒麟——有劉山之昆季張說讓

兵部尚書平章政事表宋璟清介獨立陸象先清明向道雖探心

角力臣頗與二子——然校德考年彼皆有一日之長張昱潼

關賦楚漢爭雄沛公先入南面則三傑——東井則五星俱集功

驅王勃乾元殿頌——偃息埶鷄視

晨驅

王勃益州夫子廟碑六

馬子華封道被來王靜龍吟於武庫

戎宵警橫紫殿而擬金

五校——蹴

行驅

李嶠詩絕飲懲澆

駢驅

李嶠上張明府書二星

玄雲而噴玉

俗——夢逸材

駢驅

齊驚八駿——議馬良

規茲承不寃之裔誅狼

宵驅

李邕春賦——鳥逝野次星羅

盡驅

俊槩足寄埋輪之風

令孤楚賀韓僕射狀慎選武臣——猛士王

攻驅

楊於陵賀收劍

庭珪詩坐看徐郎拂絹素——山岳置眼前

門表因利乘勝

倚角
魚驅

呂溫諸葛武侯廟記亦欲首吞咸鎬尾東河洛鞭驅韓翼乎中夏飛于天衢然後一一勾吳東入晏海草驅愈

劉統軍碑六月隆熱上下驢驅韓愈畫記一牽驅韓愈駕驥詩一歌艱公一公一去馬以輿驢驅者四人牽驅韓愈入市門行者

不為雜驅韓愈征蜀聯句緩驅白居易詩食宿無定程僕馬雷驅留雜驅迫脅聞一一多一一又一一疲馬闇思鄉雷驅

元稹詩幽筆驅喻兒贈李義山詩羽翼西驅胡曾五丈原詩蜀相妖亦一一恣搏扶山河使一一十萬來秋風原

下久秦驅米芾觀音巖詩一一禹鑿小驅陳師道詩衝日驅陸游徘徊秦驅已寥寥却為高人得姓焦風寧一一日驅詩一

一秧馬難驅范成大詩凍筆交驅袁桷裝馬曲錫鈴一一八童驅聽鑼車難驅一一字更適風轉東西夾翼雙龍岡童驅

吳澄題牧牛圖詩樹桀醉霜騰驅柳貫觀趙使君所藏書畫古器秋草萎一一穀穀涉淺溪騰驅物詩金繩鐵鈕莽回互山蚪海

蜃爭

虞人驅

詩悉率左右以燕天子孔疏——乃悉——之循其左右之宜以安待天子之射也

分轡驅

禮記執

——之五步而立疏——

叱馭驅

漢書王尊傳先是琅邪王陽為益州刺史行部至邛郫九折阪歎曰奉先

人遺體柰何數乘此險以病去及尊為刺史至其阪問吏曰此非王陽所畏道耶吏對曰是尊——其——曰——之王陽為孝子王尊為

忠臣絕塵驅

後漢書酈炎傳炎作詩曰超邁————倏忽誰能逐

塵柄驅

晉書王導傳妻曹氏性妬導甚憚之乃密

營別館以處眾妾曹氏知將往焉導恐妾被辱遽令命駕猶恐遲之以所執——尾————牛而進

乘勝驅

北齊書封子繪傳周

東侵高祖破之——

法制驅

舊唐書陸贄傳夫人情者利焉則勸習焉則安可以理術馭不可以——

蝗易驅

唐書姚崇傳開元四年山東大蝗崇奏——畏人——又田皆有主使自救其地必不憚勤請夜設火坎其旁且焚且

可盡

没人驅

五代史房喬使張濛問太白山神神傳語曰三珠併一珠驢馬——

牧豎驅

論衡十

為一一所一長仞
之象為越童所鈎
承風驅先賢傳許劭宗人許相深沒榮利致位
司徒舉宗莫不匍匐相門一一而一惟

幼不過
其門
風雲驅文心雕龍神思方運萬塗競萌登山則情滿于山
觀海則意溢于海我才之多少將與一一而共一

矣白居易詩鵬
舉一一逐復一
驄馬驅郭茂倩樂府驄馬一曰一一皆言關塞
征役之事劉孝威詩翩翩一一橫行復

斜
恩惠馬曹植黃初五年令使臣有二品有
趨恩惠馬可以仁義化者有可以一一者
征馬驅梁元帝詩連

朝一一古樂
府高門一一
奔精驅牛弘郊廟歌詞享序洽祀禮施神之駕
儼將馳一一長離耀牲烟達潔誠照七

萃馬驅許善心奉和還京師詩雷
震三辰衛星陳一一
萬蹄驅符載鍾陵東湖亭記恢里
開之迫隘通鄉遂之迴還

千輪馳一一渾
渾浩浩水流颼駭
不須驅韓愈詩朝蠅一一
暮蛟不可拍
北風驅元稹詩萬人
東道送六纛

一一
雷霆驅杜牧華清宮詩几席延堯舜軒墀
接禹湯一一號令星斗煥文章
朝夕驅皮日休魚
滬詩不是

細羅密自五丁驅陸龜蒙詩一一得神先後驅歐陽修百子坑

為一一一功盡二酉搜來秘檢疎先後驅賽龍詩龜魚帶

去半空落雷鉤天南驅陳與義冬至詩北風世故驅陳與義九日

電走一一一不待節鴻雁一一世故驅詩丈夫各堂

堂坐受一一一會須殘暑驅范成大詩秋殷已紅塵驅黃潛詩可

明年節醉倒還相扶如許一一何足紅塵驅憐彼蚩蚩

久為一一征輶驅余關送霍維肅令尹詩草八風驅黃庭內景經羽

一一一草離樽既悠悠一一八風驅服一整一一

昭靈李夫人與許玉斧詩

手携紫皇袂倏忽一一

流光若驅王啟沛父老留漢高祖賦往事如鼓扇風驅梁德裕寶

觀一一一一望幸誠異攀轅則殊

陽作炭以天地為爐下碎

礦而星入一一長一一而一一

對語日馭三駕文戰後勁躡景過六飛駕投鞭斷

星驅一驅筆驅先驅絕塵驅七萃驅折杖驅

摘句

乘勝即長驅
塞馬正南驅

殘暑藉風驅
縣令且前驅

軀

豈俱切說文體也
言曰身舉四體曰一

韻藻縱軀

漢書賈誼傳一一委命不私于己邊讓
章華賦一輕一一以迅赴若孤鵠之失羣

捐軀

晉書郗鑒
傳一一九

原不足以報曹植表憂國忘家一一遠從戎微軀

南齊書豫章文獻王嶷
傳嶷手啟上曰請降貂

璫以飾一一永侍天顏以惟畢世曹植文嗟一一之是效兮甘九
死而忘生杜甫詩惡灘寧變色高卧赴一一又多病所須惟藥物

一一此外更何求白居易謝恩賜衣服狀顧陋
質而懷慚貌非稱服撫一一而荷寵力不勝衣

全軀

唐書楊再思
傳再思畏慎

足恭未嘗忤物或曰公位尊何自曲折荅曰世路孔艱直者先禍
不爾豈一一吾一一屈原卜居與波上下偷以一一吾一一乎司馬遷報任

安書今舉事一不當而一一保妻子之臣隨
而媒孽其短楊惲書小人一一悅以忘罪

輕軀

拾遺記石崇常
屑沉水香如塵

末布象牀上使所愛者踐之無跡則賜真珠百琲有跡者節其飲食令體輕故閨中相戲曰爾非細骨——那得百琲真珠洛神賦

竦——賤軀李陵詩欲因晨風發送子以——薄軀鸚鵡賦託輕鄙之微形軀愈

上張僕射書今之言毬之害者必曰有危墮之憂有激射之虞小者傷面目大者殘——王安石張氏靜居院詩北堂畫五禽游戲

養——又文彩為忘軀韓愈詩貪食以——世用適足累——志軀化身為醫——其——陳造竹米行摩頂放踵

——其——所學頑軀蘇軾詩七尺——走世無乃墨者徒塵十圍便腹貯天真

不訾軀漢書蓋寬饒傳用——之——臨不測之淵注言無訾量可以比之貴重之極也韓愈詩寧保軀不訾七尺軀

荀子小人之學也入乎耳出乎口口耳之間則四寸耳曷足以美——之——哉千金軀鮑照詩長袖紛紛徒競世非我昔時

————杜甫詩王黃金軀謝朓詩所悲塘上曲遂鏤——孫善保————又梁簡文詩多寶現金軀

增借軀

史記郭解傳以軀借交報仇高啟詩
結客須結游俠兒——報仇心不疑

登軀

漢書班婕妤傳
——薄——於宮闕

兮充下陳于後庭沈約為六宮拜章蓬

投軀

晉書溫嶠傳論封狐
萬里——而弗顧猥

闔非質嘉淑無算越自幽衡——宸漢
竊千羣探穴而忘死鮑照出自薊北門行——報明主李白詩——

——寄天下長嘯尋豪英柳宗元韋道安詩慷慨張徐州朱邱揚前

旌——獲所願前馬出王城雲

五軀

南史海南諸國傳師子國美
熙初遣使獻玉像玉色潔潤

笈七籤擲形絕嶠——萬津

五軀

南史海南諸國傳師子國美
熙初遣使獻玉像玉色潔潤

形制殊特歷晉宋在瓦官寺先有徵士戴安道手

單軀

宋書王僧
達傳——

製佛像——及顧長康維摩畫圖世人號之三絕

單軀

宋書王僧
達傳——

弱嗣千重軀南齊書竟陵王子良傳永明末上將射雉子良諫曰

里共氣重軀夫衛生保命人獸不殊——愛體彼我無異賈誼惜

誓非——以慮難分軀南齊書何昌寓傳——

燔軀

北齊書樊遜傳
妖妄之輩棄家

兮惜傷身之無功分軀——碎首不足上謝

燔軀

北齊書樊遜傳
妖妄之輩棄家

出家藥王——鹿軀梁書張率傳河南國獻舞馬詔率賦

愛軀

陳書

——波斯灑血

鹿軀

梁書張率傳河南國獻舞馬詔率賦
——之曰擢龍首回——睨兩鏡蹙雙鳧
——愛軀陳書

傳聖人曲陳教誠深致防杜猶有忘一一冒峻制

必行而不顧也豈能悅無諍之作而回首草音耶

麋軀

舊唐書韋

則志合義感則心齊粉骨一一決無所顧曹植詩一一以報國李

商隱為白從事上陳許李尚書啟感深肌骨戴重丘山未伸刺股

之誠已定一一之誓又靡通楚辭子胥諫而

陋軀

舊唐書元稹傳

靡軀盧諶贈劉琨書意氣之間靡軀不悔

曰金章紫服光飾一一人生之榮臣亦至

佛軀

唐書劉元佐傳汴

矣白居易詩共偶昇平代偏慚固一一

汗流玄佐自往大施金帛于是將吏商賈奔走

輸金錢十日玄佐敕止籍所入得巨萬因以贍軍

惜軀

吳越春秋

五年未聞敢死之友或謂諸大夫愛其身一一

立軀

說苑士苟欲深

其一一者乃登漸臺望觀其羣臣有憂與否

明軀

明博察以垂榮

名而不好問訊之

鄙軀列女傳趙津女涓曰妾

安軀

神異經北方

道何以一一也願以一一易父之死

其子熟赤如朱氣味潤澤殊于

偃軀

參同契男生而伏女一一其一一

常棗食之可以一一益氣力

稟軀

稟乎胞胎受氣元初朱子空

同賦一予一之既寧
兮神杳杳兮寒閨

青軀

古岳瀆經禹治水獲淮渦水神名無支
祈形若猿猴縮鼻高額一白首金目

雪牙頸鎖大索鼻穿金鈴徙
之淮陽龜山足下淮水安流

一軀

紀聞錄僧伽大師唐龍朔初于
泗州臨淮縣將建伽藍于標下

掘得古香積寺銘記竝金像一上有普照王佛字
遂建寺杜甫詩高視乾坤又可愁一一交態同悠悠

拂軀

宋祁筆
記一一

以尾尾不可大掉
之不能反為軀害

衛軀

李尤盾銘吳旂魯敵戎兵蛇軀魯靈光殿
特頒進則避刃爰以一一賦伏羲鱗

身女媧一一成公綏天地賦人首一一鳥翼龍身梁簡
文帝南郊頌一一龍準作樂垂衣皇圖炤灼帝篆威蕤

灰軀

魏武
帝拜

九錫謝表一一
盡命報塞厚恩

榮軀

曹植求自試表微才不試沒
世無聞徒一一其一一而豐其體

危軀

曹植七啟
烈士甘一一

一一以成仁又責躬詩
一一授命知足免戾

耀軀

洛神賦戴金翠之首
飾綴明珠以一一

神軀

嵇康詩潛龍
育一一濯鱗

戲蘭

託軀

傅休奕董逃行女弱難存若無骨肉至親更疏奉事
他人一一左貴嬪杞梁妻贊遂赴淄川一一清津怪

軀成公綏棄故筆賦則象神仙人清軀支遁詩高吟漱芳醴頡頏皇九頭式範羣生異體

育一末軀王渾妻鍾夫人鶯賦擢一于紫閣超顯御乎天庭軒軀鮑照尺蠖賦起一一以

存軀王中頭陀寺碑文一延軀沈約日出東南隅行一似纖約遺視若迴瀾沈軀張纘南征

賦慨斯誠之未感乃一一光軀古白苧辭制以為袍餘振軀李嶠

以明誓謂蘆中丈人也作巾袍以一巾拂塵政事表策支離之杖末一其異軀寶泉述書賦蘭菊殊方鴻雁一一奇軀柳宗元

怪以神爰柳宗元天對一一號占以類柳宗元閔生有一一媯軀按天問注女媯人頭蛇身眇軀柳宗元閔生

敢愛兮竊有義軀柳宗元禡牙文鏃刃鋒鏑畢集虎軀白居易駙

識其形得之于圖白于兇躬鎧甲于盾咸完于一焚軀王海唐人白象賦上吟軀蘇舜欽宿華嚴寺詩疎磬

質黑文視首一一惟賤賄寧恤乎一一

悲吟來竹閣青

棄軀蘇軾詩覽鏡自嫌欲一朱子

舍軀郝經詩遇主得

燈寂冥照一一

漸國士嘗膽念君王

遇主得

知已逢時

映軀真誥飛星擲

化軀雲笈七籤分形

匿軀雲笈七籤藏影

合一一

映軀

光日月一一

化軀

作百一一

入千

匿軀

一一藏影

入室

造冥

不愛軀

史記游俠傳一一其一一赴士之阨困

赫女軀

後漢書禮儀志大讎中黃門倡

一一一拉女幹節解女肉抽

六尺軀

晉書載記慕容盛遇盜陝中

女肺腸女不急去後者為糧

六尺軀

盛曰我一一之一入水不溺

在大不焦汝欲當吾鋒乎試豎爾手中箭百步我若中之宜慎爾

命如其不中當束手相授盜乃豎箭盛一發中之盜曰郎貴人之

子故相試耳資而遣之柳宗元

不危軀

新序厚者不損人以自

詩貴爾一一

勿為名所驅

不危軀

益仁者一一以要名

尺軀

抱朴子外篇見盈丈之尾則知非一一

六十軀

洛陽伽藍記

一一觀尋俛之牙則知非膚寸之口

六十軀

鳥場國婆樓

城北有陀羅寺佛事最多浮圖高大僧房遍側周匝金
像一一一王年常大會皆此寺國內沙門咸來雲集
最爾軀嵇康

養生論夫以一一之一攻之者非一塗又孔道輔祭
聖祖文爰念最軀叨承世譜刻意弱齡服膺遺矩
金石軀陸機為顧

彥先贈婦願保一一一慰妾長飢渴又元好
問寄辛敬之詩實此金玉軀無為泥塵土
影近軀楊方合歡詩我情與子親

譬如一一與臺軀杜甫詩越羅與楚
練照耀一一一八尺軀杜甫詩不聞一一一寧君

軀杜甫詩蔗漿投壺冰枕凍
洗滌煩熱足以一一一肥瓠軀白居易詩誰謂具
聖體不如一一一雲將軀元稹

苦雨詩安得飛燕有間軀張楚游刃賦以無厚之刃入一一之十
車磔裂一一一與切泥而不別將委土而何殊

圍軀沈仲象環賦崇其五寸
之範輝彼一一一馮夷軀陸龜蒙練瀆詩一鏡止千里
交流忽然迂蒼奩東洪波坐

似一一豺虎軀梅堯臣詩雄雷奮
地角威懾一一一投老軀王安石除平章事昭文館
大學士謝表以一一之一

遭難值之運苟貪
鶴背軀蘇軾詩羨君清瘦真仙
百億軀蘇軾詩欲窮風

歲月趨就涓埃
又五燈會元般若
膽滿軀蘇軾詩無

大神珠分形萬億軀
塵塵彰妙體刹刹盡毘盧
多酌我公

須聽醉後麤狂
陸游詩志大浩無期醉一空
又老堂

輪囷尚
元好問詩君不見東家騎鯨李
六尺一

堂軀陳與義詩丈夫一息我軀
林景熙詩不如璞玉軀楊維禎

女樂府玉容女
坐受世褊迫
後鶴與朝夕

春花面
春花在軀南史江祐傳祐少為明帝所親帝胛上有赤誌常祕不

示之曰人皆謂此是日月相卿幸無泄洪範曰
智過其軀北史魏

公
如何可隱轉當言之公卿上大悅
陸侯傳

長子馘多智有父風文成見而悅之謂朝臣
芷草為軀韓詩外傳

曰吾常歎其父
是復踰于父矣
中古之為

醫者曰踰跼踰跼之為醫也樹木為腦——吹竅定腦死者復生

對語

妙相

偉質

仙骨

畫手

虎頭相

三寸舌

蘭竟體

摘句

雲山寄鶴軀

應節漸輕軀

燈明丈六軀

朱

章俱切赤也說文赤心木松栢屬也又姓又爾——複姓

韻藻我朱

詩——孔陽為公子蒙李咸田獲三狐賦我章斯銀——綬斯——安比夫求魚靡餌即鹿無虞哉

丹朱

禮記

臺門而旅樹反玷繡黼——中衣大夫之僭禮也博物志燒鉛錫成胡粉類也燒——成水銀則不類物同類異用者

奪朱

論語惡紫之——也楊於陵紫薇

亂朱

孟子惡紫恐其——也蘇軾詩尊卑有定分衆色敢

陶朱

史記范蠡乘扁舟浮于江湖變名易姓適齊為鴟夷子皮之——為——公治產積居三致千金子孫修業而息之遂至

巨萬故言富者皆稱——公容齋三筆范文正公微時嘗冒姓朱及後歸本宗作啟曰志在逃秦入境遂稱於張祿名非霸越乘舟

偶效於——過秦論——荷頓之富李白詩——軒朱漢書樂章

與五殺名播天壤間王十朋賦扁舟去兮變——軒朱九歌畢奏

斐然殊鳴琴琴瑟會——師古注——蕭朱漢書育與博為

即朱軒也言總合音樂會于軒檻之前友著聞當世故長安

語曰——結綬王貢彈冠育與博後有隙不能終故世以交為難

廣絕交論——所以隙末駱賓王詩——交結親李白詩——亦

星離白居易詩紆朱後漢書宦者傳高冠長劍——懷金者布滿

交分過——宮闈法言——懷金之樂不如顏氏子之樂

顏氏之樂也內——懷金之樂也外韓偓送印朱宋史食貨志仁

人棄官入道詩俊才輕折桂捷徑取——印朱宗一曰內出蜀

羅一端為——所漬者數重因詔天下稅務離朱山海經狄山爰

母輒污壞商人物帛曹松詩衣裳惹——離朱有熙熙文虎雖

豹——視肉吁咽又莊子駢于目者取五色淫文章青黃黼黻之

煌煌非乎而——是已陸機演連珠飛轡西頓則——與矇眊收

察按——金朱法言赤輪駟馬——煌煌無已泰乎李商隱啟或即離婁

寄子由詩我聞公說心獨嗟欲問太虛窮恍惚奈何不使被——乃俾枯槁思巖窟却經開平新宮詩既能避風雨何用飾——

朱朱風俗通雞本朱氏翁所化故呼雞曰——施朱顏氏家訓梁朝又韓愈詩同遊百花林——兼白白

子弟無不熏衣剃面傅粉——飛燕外傳合德新沐膏九曲沉水香為卷髮號新髻為薄眉號遠山黛——號慵來粧宋玉登徒

子好色賦著粉則太白——則太赤蘇軾紅梅詩也知造物含深意故與——發妙姿被朱夏侯湛文——

霜朱范雲詩芳條結寒口朱沈約詩託意眉間黛申心——上——古翠圓寶變——樂府——脫去盡黃庭內景經含氣

養精——楊朱列子——篇禽子問——曰去子體之一毛以濟一如——世女為之乎楊子曰世固非一毛之所濟李商隱詩

苦吟防柳惲
多淚怯——

增黃朱

書王出在應門之內太保率西方諸侯入應門左畢公率東方諸侯入應門右皆布乘——傳諸侯皆陳四黃馬朱

龍為庭實詩朱

帝斯皇箋帝者天子純

朱上見君朱

禮記韞——大夫素士爵

朱諸侯——

陸游詩行間顛倒——與——

純朱

上見君朱

禮記韞——大夫素士爵

韋中朱

禮記射侯疏五正三正之侯五正者——次白次蒼次黃玄居外

彤朱

漢書外戚傳趙后弟絕幸為昭儀居

昭陽舍其庭中——而殿上髹漆

似朱

晉書戴逵傳逵以放達為非道乃著論曰夫紫之亂朱以其——也故鄉原似中和

放達似廉加朱

宋書禮志上古聖人采椽不斲哲人知采椽不愜後代之心不斷不為將來之用故——施漆以傳

厥孫朱

宋書樂志魏晉之世有孫氏善弘舊曲宋識善擊節倡和陳左善清歌列和善吹笛郝索善彈箏朱生善琵琶尤發

新聲自茲以後皆

毀朱

宋書臧質傳成紫——交間忠輔

輕朱

南史蕭穎胄字雲長弘厚有父風起

——等之遺則也

毀朱

宋書臧質傳成紫——交間忠輔

輕朱

南史蕭穎胄字雲長弘厚有父風起

家祕書郎高帝謂其父赤斧曰穎胄——被身覺

纁朱

舊唐書與服志其綬

其趨進轉美足慰人意羅虬詩薄粉——取次施

纁朱

舊唐書與服志其綬

一者用四采赤紅縹紺紅朱質縹文

織長一丈八尺二百四十首濶九寸

畫朱

舊唐書輿服志金輅軾前設鄣塵朱蓋黃

裏輪一牙左建

旂九旒右載闔戟

謹朱

山海經謹頭國其為人人面有翼鳥喙方捕魚一曰在畢方東或曰一一國

朱西京雜記上林苑有一李張仲殊表朱易林衣素一負朱西

詞味遇華林芳帶色兼陽井一一遊戲臯沃

雜俎一一魚亦絕唇朱卿媛記黃帝鍊成金丹鍊餘之藥汞紅於

羨每鱗一點朱赤霞鉛白於素雪宮人以汞點唇則一一

以鉛傳面則面白洗之不復落矣劉基秦女土朱本草代赭石俗

休行秦家女兒美且都齒如編貝一如一呼為一一鐵朱

鐵朱見銀朱

本草一一乃硫黃與汞升鍊而成名猩紅一名紫粉霜

原朱

西京賦茂陵之一陽陵之一趨悍虓

豁如虎如貍注茂陵陽陵皆漢帝陵也一涉一安世二俠居此

濃朱左思嬌女詩一一衍

翠朱休

夾桑椹賦一一揚朱范堅石榴賦萸應春以

三變或玄或白吐綠葩涉夏而一一過朱謝靈運相逢行

來傷人近
流朱謝莊舞馬賦汗
凌朱梁簡文舌賦復有構扇之端
縞潔必造
飛楮沫

白殘朱梁簡文帝詩餘絃斷
治朱梁簡文帝蜀國絃歌篇停絃時
瑟柱

朱寫朱江淹水上神女賦遂乃紅唇
藍朱江淹雜體詩序譬
真眉學月美目艷起秀色爛發

之變無窮張耒詩攢朱沈約郊居賦紛披蓊鬱吐綠
浮朱劉
滿山林葉亂

儀謝李啟潘園苑朱庾仲容詠柿詩
挑朱朱超道詩捉梳羞
曜白孫井

埋朱傅綽博山香爐賦麝
連朱劉知幾思慎賦餘推誠
駢朱白居易詩

一桃露萼研朱白居易薔薇架詩剪碧排千萼
紫朱白居易詩
點翠柳含萌

趨蹌一與一英才薔薇花歌丈夫達則賢窮則愚胡
靨朱李賀詩
為一胡為一莫思身外窮通事且醉花前酒一壺

花合一

融餘朱溫庭筠詩涇劍猶大朱范鎮大報天賦墨朱蘇軾詩空齋

鉛朱蘇轍詩東觀校讐非老採朱晁輔之李芳儀曲櫻朱高觀國

吹笛詞夜深不管柔荑冷度香噴雲鬟含朱楊無咎詞金桃帶葉玉練朱熊朋來

以黃鍾度以周尺遂一建朱雲笈七籤振策子朱左傳秦伯弟

叔向命名行人子員行人一曰朱也當御又晉以江故告于周

王叔桓公晉陽處父伐楚以救江門於方城遇息公一而還注

大夫一楚鄭朱史記虞卿傳秦趙戰於長平趙不勝樓昌請發重使

必顯重以示天下楚魏以趙為媾必不救王秦知天下不救王則媾不可得成也

色用朱唐書車服志五品以上服寒水朱沈約李詩色潤房旌擁

朱梅堯臣觀畫詩黃帝中間兩綫朱蘇軾五色雀詩青黃顏尚朱
陰葩蓋霞扇錯珮

楊萬里贈寫真王溫叔詩葉生畫時一一王生碧成朱辛棄疾
畫時貌更曜一生愛山吟不就兩肩化作秋山瘦文官花

詞倚闌看一一雙臉朱戴表元雪後泛湖歌塵尾高辰砂朱李
等閒褪了香袍粉懸前唾壺使君霜髯一一

義役謠千中得一稱上提梁朱柳貫觀趙使君書畫古器物詩玄
戶上赤聊當一一武實水占實醴腹背翠錯一一

傳面朱陳履道小桃詩薄施杜老朱名畫錄蜀人一一善畫羅漢

對語暈碧眉翠挂綠清墨拾翠幢擁碧苔篆紫
塗朱曆朱紆朱研朱挑朱綬拖朱印文朱

摘句霜葉半林朱點易霞留洞口朱
佩服已銀朱六節南藤色似朱

珠章俱切說文螭之
陰精廣韻珍貝也

韻藻蟻珠

書淮夷

一

暨魚韓偓湖

貫珠

禮記

累累乎端如一

戰國策左右顧無人巖

下有一一者襄王呼而問之易坤靈圖至德

宛珠

史記李斯諫逐

之世五星如一一元稹有善歌如一賦

傳璣隋珠

漢書鄒陽傳無因而至前雖出一一和璧祇怨結而不

見德莊子以一侯之一彈千仞之雀世必笑之是何也

則以其所用者重所要者輕也高誘淮南子注隋侯見大蛇傷斷

以藥傅而塗之後蛇于夜中銜大珠以報之因曰一侯之一南都

賦其實利珍怪則金彩玉璞一一夜光海賦豈徒積

明珠

晉書衛

太顛之寶貝與一侯之明一古樂府莫羨一侯一

濟嘗語人曰與玠同遊罔若一一之在側朗然照人梁書劉孺傳

七歲能屬文十四居父喪毀瘠骨立宗黨咸異之叔父瑱携以之

官常置座側謂賓客曰此兒吾家之一一也北齊書陸卬傳少善

屬文甚為河間邢邵所賞邵又與卬父子彰交遊嘗謂子彰曰吾

以卿老蚌遂出一一唐書薛收傳授天策府記室嘗上書諫王止

畋獵王荅曰一一兼乘未若一言今賜黃金四十挺太玄經一一

御定佩文韻府

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

二十一

彈于飛肉李白詩觀心同水月解領得——韓翃傳玉樹羣兒爭
翠羽金盤少妾揀——王禹偁送侍綦衣襖天使詩太宗多材復
多藝萬幾餘暇翻綦勢對面千里為第一獨飛天蛾為第二第三
海底取——三陣堂堂皆御製黃庭內景經眉號華蓋覆——

雙珠

南史謝靈運傳益顓衛將軍昶弟也昶顓並美風姿時人謂
之——三輔決錄韋康字元將韋誕字仲將太僕端之子孔

融與端書曰元將來淵才亮茂雅度弘毅偉世之器也昨日仲將
來文敏篤誠保家之主也不意——近出老蚌甚珍貴之粧樓記
洛陽有樂姓者撒真珠為戲厚盈數寸以斑螺令妓女酌之仍各
具數以得雙者為勝妓乃作——宴以勞主人李白詩——出海
底俱是連城珍集仙傳西王母傳玉清隱書四卷授魏華存
是時三元夫人馮——等三十餘真各歌太極陰陽之曲 雨珠

南史虞寄傳大同中嘗驟——殿前往往有雜色寶——梁武觀之甚
有喜色寄因上瑞雨頌蘇軾喜雨亭記使天而——寒者不可以
為火珠 唐書禮儀志證聖中重建明堂上施寶鳳俄以——代之
國史纂異貞觀初林邑獻——狀如水晶孔帖南蠻有珠

如卯以艾藉珠輒出火崔曙有省試明堂——詩

三珠

唐書王勃傳初勔勵勃皆著才名故杜易簡稱為——樹其後助勔

又以文顯元史兵志萬戶千戶百戶分上中下萬戶佩金虎符符鐵為伏虎形首為明珠而有——二珠一珠之別千戶金符百戶

銀符陸都拉送廣西宣慰使詩花真珠

宋史外國傳注鞏國以泥金表進——衫帽及——

一百五兩白居易詩走時蹄汗跼——李賀將進酒琉璃鍾琥珀濃小槽酒滴——紅賈島詩百八——貫赤繩李商隱詩鰥魚渴

鳳——房又——密字芙蓉篇又懸之——櫳張曙擊甌樓賦丁當則杖杪——羅隱詩兩行鴛鴦踏——又珊瑚筆架——履羅

鄴詩亂泉飛下翠屏中色共——巧綴同又歐陽修牡丹記釋名九蕊——紅者千葉紅花葉上有一白點如珠而葉密蹙其葉為

九叢又益部方物略——菜菔瀘等州有之生水中石上翠縷纖蔓首若貫珠水疏黃出資榮州號——黃又撫言牛奇章有妾名

瑤珠

荀子璇玉——不知佩江賦金精玉瑤瑤其裏——怪石碎其表

玄珠

莊子黃帝遊于赤水登崑崙南還遺

其一賀凱詩寶思掩一一又泣珠博物志鮫人水居出寓人家賣綃臨去從主人索器一而

出滿盤以與主人洞冥記味勒國在日南其人乘象入海底取實宿于鮫人之宮得淚珠則鮫人所一之也吳都賦淵客慷慨

而一江珠博物志琥珀一名一蜀驪珠嵩岳嫁女傳明月一都賦琥珀丹青一取英驪珠各十斛七啟綴以一龍

之一李德裕牡丹賦碧海宵澄一一躍出元稹贈嚴童子詩家有

一一不復貪白居易詩魚目一一同一封朱友諒詩噴下一一十萬懷珠埤雅鹿戴玉而角斑魚一一而鱗紫文賦石韞玉而山暉

石懷珠水一一而川媚注尸子水中方折者有玉圓折者有珠

櫻珠埤雅櫻桃本名鶯桃小者為一藥珠玉海天章閣天禧五年三月建以奉真宗御集

御書閣東西序羣玉一一二殿治平三年九月丙辰夜召學士王珪至一一殿賜坐周邦彥汴都賦一一廣寒黃帝之宮又十洲記玉晨大道君治一一貝闕黃庭內景經間居一一作七連珠洞蕭賦揚

言西昇經上清白闕丹城一一宮元稹詩間開一一殿

素波而揮——今崔瑗草書勢黠黠黠狀似——楊炯渾天賦
重明合璧五緯——李白觀刈蒲詩揮鑣若轉月拂水生——杜

甫江邊星月詩映物——斷緣空一鏡升楊維禎鴻門會樂府座

中有客天子氣左股七十二子——明——又後漢書蔡邕傳著——

又文苑傳傳毅著——又劉珍著——挈虞三輔決錄注趙岐擬

前代——之書四十章上之文心雕龍揚雄章思文閣碎文璣語

肇為——擬者間出杜篤賈逵劉珍潘勗欲穿明珠多貫魚目唯

士衡理新文敏文選演——注傅休奕序所謂——者興于漢章

之世班固賈逵傳毅三子受詔作之其文體辭麗而字約不指說

事情必假喻以達其旨而賢者微悟合于古詩諷興之義欲使歷

歷如貫珠易看而可悅故謂之——又弄珠南都賦耕父揚光於

元稹後湖詩斤磨片片雪堆隱連——又弄珠清冷之淵遊女——

於漢皋之曲王適江濱梅詩菊珠梁簡文帝詩相呼提筐採紅珠

不知春色早疑是——人朝起露濕露羅襦

白居易詩櫻桃子綴小——又歌音低翠羽舞汗墮——觀珠傳

溫庭筠詩花房透露——落王建詩——落地求誰與——

錄廿四祖師子比丘有長者引一子曰此子當生便奉左手願聞
宿因師即以手接曰還我珠來童子遽開手奉珠師曰吾前為僧
有童子婆舍吾赴西海齋受一綠珠晉書石崇傳崇有妓曰一
付之今見還矣遂為法嗣美而艷善吹笛孫秀使人求
之崇勃然曰一一吾所愛不可得也秀怒矯詔收崇崇正宴于樓
上介士到門崇謂一一曰我今為爾得罪一一泣曰當效死于官
前因自投于樓下而死嶺表錄異一一井在白州雙角山下昔梁
氏之女有容貌石李倫為交趾採訪使以真珠三斛買之梁氏之
居舊井存焉唐書紀事喬知之有一一篇蓋知之有寵婢曰碧玉
知之為之不婚為武承嗣所奪知之以此歌寄之庾信春賦一一
捧盃至文君送酒來陳子良詩一一飄舞衣李嶠詩笛怨一一去
李白詩君不見一一潭水流東海一一紅粉沈光彩一一樓下花
滿園今日曾
無一枝在

照乘珠

史記田敬仲世家魏王與齊威王會田于郊魏王曰若寡
人之小國尚有徑寸之珠照車前後各十二乘者十枚

明月珠

史記李斯諫逐客書致崑山之玉有隨和之寶垂一之

又鄒陽上梁王書一之一夜光之璧以闇投人于道

路人無不按劍相眄者何則無因而至前也宋書符瑞志一之

王者不盡介麟之物則出神異經西北荒中有二金闕高百丈上

有——徑三丈光照千里陌上桑篇耳中——陳子昂詩莫

以心如玉探他——韋元旦詩綺綴長懸——又南岳夫人

詩冠軒煥崔嵬珮玲帶月珠雲目懸珠漢書東方朔傳朔長九尺

笈七籤仰簪日華俯拾月珠三寸——若——齒若編貝

又駱賓王螢火賦合浦珠後漢書循吏傳孟嘗遷——太守郡不

點綴懸珠之網產穀實而海出——寶與交趾北境先時

宰守貪穢詭人採求不知紀極珠遂漸徙于交趾郡界于是行旅

不至人物無資嘗到官革易前弊去珠復還百姓皆反其業稱為

神明沈約詩徑寸——韓滄海珠唐書狄仁傑傳調汴州參軍

愈明水賦如還——之——為吏誣訴黜陟使闇立本名

訊異其才曰君可謂——遺——矣列朝詩小序定邊伯沐昂嘗輯

國初名士官于滇南及謫戍者之詩為——遺——集杜甫詩地靈

欽定四庫全書御定佩文韻府卷之三

步步雪山草僧寶人人——又盈把那須——又李如意珠
白詩倒瀉溟海珠盡為入幕珍又衛萬詩君抱碧海珠

唐書五行志上元元年楚州獻——大如鷄卵震澤龍女傳——

——上上者夜光照四十餘里中者十里下者一里楞嚴經如人

子自衣繫——不自覺知窮露他方乞食馳走忽有智者指示

其珠所願從心致大饒富方悟神珠非從外得雲笈七籤還丹或

號——天帝得之為絳宮珠天龍得之為頂上珠又劉禹錫曹

溪六祖大鑒禪師碑自達摩六傳至大鑒如貫意珠有先後而無

異同蘇軾詩每絳宮珠見江漢珠管子堯舜之王所以化海內者

思秦子意珠圓絳宮珠上北用禹氏之玉南用——之——

千金珠莊子河上有家貧恃緯蕭而食者其子沒於淵得——之——

其父謂其子曰取石來鍛之夫——之——必在九重之

淵而驪龍領下子能得珠者必遭其睡也使驪龍而寤子尚唾成

矣微之有哉崔日用詩岸上丰茸五花樹波中的的——

珠莊子子不見夫唾者乎噴則大者如珠趙壹刺世疾邪賦勢家
多所宜咳——自——杜甫詩汝身已見——又李白詩咳唾

落九天隨風生珠玉

宋亡珠

淮南子楚子亡其後而林木為之
殘一君一其一一而池魚為之殫

吞神珠

帝王世紀

修己一一一而生大禹

大秦珠

魏畧一一國出明一夜光珠真白珠
辛延年詩頭上藍田玉耳後一一一

百琲珠

拾遺記石崇妾美容相類者十人服飾一等屑沈香如塵布象牀
上踐之無跡者賜真珠百琲有跡者節其衣食閨中戲曰爾非細

骨輕軀安得

招涼珠

拾遺記陰泉有黑蚌千歲一生珠燕昭王常
懷此珠當隆暑之月體自輕涼號曰銷暑一一

一一之不夜珠

飛燕外傳真臘國獻萬年蛤一一照人無妍醜皆美

羊鬚珠

幽寘錄洛下婦人推其夫

入深洞中有人長三丈引過九處栢樹下一羊令跪將一一初得
一一長人取之又得一珠長人又取之後一珠令啖之甚療飢出

問張華曰羊為癡龍初一珠食之與報恩珠

三秦記昆明池昔有
人釣魚綸絕而去遂

天地等壽次者延年後者充飢而已
通夢于漢武帝求去鈎帝明日戲于池見大魚銜索取而放之間
三日池邊得明珠一雙帝曰豈非魚之報耶沈佺期詩漢皇虛沼

上客有——我豈詩惟

記事珠

開元遺事張說為山有人惠一珠紺色有光曰——或有遺

忘即玩此珠心神頓悟方回小學紺珠序唐與公患多讀少記得紺碧大珠一顆握以自照則平生所讀所記了了不忘故後人摘

書小說奇事名紺珠集小學紺珠王應麟所編以記天地萬物之名數也

清水珠

宣室志馮翊嚴生遊峴山得一物狀若彈

丸持示于人或曰珠也生因以彈珠名之後逢西國胡人市以三十萬曰此乃吾國至寶謂之——若置于濁水中瑩然洞徹矣

履水珠

宣室志順宗即位歲拘彌國貢——色黑類鐵大如雞卵其上鱗皴其中有竅云持入江海中可行于洪波之上

遂命善浮者以五色絲貫之繫于左臂遣入龍池其人則步驟于波上若在平地亦潛于水中良久復出而遍身畧無沾濕至長慶

中嬪御試弄于海池遂化為黑龍入于池內俄而雲烟暴起不復追討

蜻蜓珠

埤雅午日取——首正中埋之皆成青——

梁簡文帝詩花留蛺蝶粉竹翳——

不買珠

湘山野錄潭州巨賈私藏蚌胎為關吏所搜太守而下輕其估悉自售焉

唐子方時以言事謫潭倅分珠獄發奏方入
仁宗謂近侍曰唐介必不肯買覽之果然
撒殿珠筆談熙寧中注輩國入貢

乞依本國俗撒殿詔從之使人以金盤貯珠跪捧于殿楹之間以
金蓮花酌珠向御座撒之謂之——乃其國至敬之禮也朝退有

司掃殿得——十餘兩分賜汗成珠
李燮詩安用珂為玉自有——
是日侍殿閤門使副內臣又李白馬詩口噴紅光汗溝

珠日南珠李白詩相逢問疾
水晶珠李白胡桃詩疑是老僧休
苦淚盡————通作

精王褒詩利一串珠
白居易詩何即小妓歌喉好嚴老呼為——
劍水精珠——自注嚴尚書與于駙馬詩云莫損歌喉——

——又宛轉斗量珠
劉禹錫泰娘行——明——鳥傳
歌聲一索珠意蘇軾詩屋堆黃金——九曲珠
蘇軾詩注

有得——寶——穿之不得孔
魚眼珠黃庭堅詩蚯蚓
子教以塗脂于線使蟻通之
摩尼珠長阿含經

切利天食眾味具足其土常有自然金鑊有——名曰焰光置
鑊下飯熟光滅不假焦火不勞人功杜甫詩惟有——可照濁

水源又夏鴻詩身
同瑩澈尼珠淨

買櫝還珠

韓非子楚人有賣其珠于鄭者為木蘭之櫝綴以珠玉飾以玫瑰輯以翡翠鄭人其其其此可謂善

賣櫝不可謂

斲社湖珠

筆談嘉祐中揚州有一珠初出于天長陂澤中轉入予友人書齋在湖上一

善鬻珠也

夜忽見其一甚近初微開其房先自吻中出如橫一金線俄頃張

殼大如半席殼中白光如銀珠大如拳爛然不可正視十餘里間

林木皆有影如初日所照遠處但見天赤如野

火倏然遠去其行如飛浮于波中杳杳如日

增穿珠

周禮王府共王之服玉佩玉珠玉注佩玉上有蔥衡下有雙璜橫牙蠙珠以納其間疏納其間者組繩有五皆一一

于其美珠

左傳太叔疾臣向魋納一一焉與之

求珠

左傳宋公一一魋不與由

城鉏淮南子白玉不雕一一不文

是得罪按魋向魋宋臣宋書王微傳江湛舉微為吏部郎微與湛書曰必欲探援潛寶傾海一一自可卜肆巫祠之間馬棧牛口之

下賞劇孟于博徒拔卜式于芻牧北齊書樊遜傳想執玉于瑤池
念一一于赤水李商隱詩今來滄海欲一一楊維禎張公洞樂府

王生石髓隨手堅

玉珠

左傳袞冕黻珽疏天子白一一十二旒三

吳客一一空耳縫

玉珠

公諸侯青一一七旒卿大夫黑一一五旒

多珠

爾雅西方之美者有
霍山之一一玉焉

黃珠

春秋說題辭龍圖赤

編珠

尚書中
候天地

開闢甲子冬至日月若懸壁五星若一一李咸用詩一一影裏醉

春風又杜公瞻纂對句名一一中興書目王松年仙苑一一自唐

以來一百

文珠

宋均援神契注事神明得

龜珠

國語王孫圉曰一一齒甲皮草羽毛

所以備賦用以

寶珠

戰國策張丑為質于燕燕王欲殺之走出境
戒不虞者也

有一一也王欲得之我今已亡之矣而王不信今子且致我我且

言子奪我珠而吞之燕王必且殺子剗子之腹反子之腸矣吾要

且死子之腸亦且寸絕矣境吏恐而放之史記蘇秦傳蘇代對燕

王曰王誠能無羞寵子母弟以為質一一玉帛以事左右彼將有

德燕而輕亡宋則晉可亡己荀子處女嬰——注嬰繫于頸也洛
 陽伽藍記石橋道南有景興尼寺有金像輦去地三尺施寶蓋四
 面垂金鈴七——飛天伎樂望之雲表作工甚精難可揚椎佛國
 記僧尼羅國王以金等身鑄佛像髻裝——有盜者以梯取之像
 漸高而不及盜歎佛不救衆生像俯首與之後盜被擒言其事視
 像尚俯王重贖其珠而更裝之南越志端谿俚人岑班入山遇一
 一——徑五寸取還夜光明照燭俚人甚懼以火燒之雖小損猶照
 一室梁昭明太子同泰僧正講詩——分水相須彌會色形蘇軾
 祥符寺九曲觀燈詩金鼎轉丹光吐夜——穿蟻開連宵陳師道
 櫻桃詩出袖熒煌得——楊載錢塘懷古詩翠石文章書日月——
 光燄燭山河維摩經當知一切煩惱為如來種智譬如不下巨
 海終不能得無價——修行道地經本失于——墮之于大海即
 時執取器抒海求珠寶精進以不懈執心而不移海神見此是
 即出珠還之譬喻經王舍國人欲作寺錢不足入海得名——石
 珠史記司馬相如傳注玫瑰——也又大珠漢書地理志入海市
 廣志有——鑄石為之一名朝珠明珠壁流離奇石異

物——至圍二寸以下廣志——

徑寸或圍二寸以上出黃支——

煩珠漢書禮樂志郊祀歌照紫幄珠煩黃注煩音隕又音云黃

貌言光照紫幄故其珠色煩然而黃也宋史樂志皇帝還

位儀安樂章耳聽銷玉目瞻——樂備周奏儀參漢圖

東方朔傳董偃與母以——為事李白

白珠後漢書與服志佩雙印長寸二分方六分

乘輿諸侯王公侯以白玉上合綵乘輿以膝貫——赤罽毼又太

皇太后皇太后入廟服簪上為鳳皇爵以翡翠為毛羽下有——

垂黃金鐻左右一橫簪之皇后謂廟服步搖以黃金為山題貫——

為桂枝相繆唐書與服志袞冕金飾垂——十二旒以組為纓

色如其綬山海經數歷之山楚水出焉而南流注于渭其中多——

漢武故事以——為簾玳瑁壓之洞冥記太初三年起甘泉望

風臺臺上得——如花一枝外國傳斯條國王作——交結帳章

孝標覽楊校書文卷詩——秋瀉水晶盤雲笈七籤九華安妃晉

興寧三年降金壇楊羲家雲髮髻鬢整頓絕倫頂中作還珠後漢書順

髻餘髮垂下至腰指著金環——約臂年可十三四許

帝紀永建四年詔桂陽太守文翬不惟竭忠宣暢本朝而垂珠後
遠獻大珠以求幸媚封以還之又李白詩三郡盡一一

書輿服志太皇太后皇太后入廟服耳瑠一一遊天台山賦琪樹

璀璨而一一梁簡文帝詩帶瑩復一一顧況筌篈歌一一碎玉空

中落李賀詩出殘豔珠後漢書仲長統傳恒光珠後漢書南蠻傳哀

離大素一一殘豔珠星一一朝霞潤玉光珠後漢書南蠻傳哀

陽國志蘭滄水有一一穴水經注弱水蚌珠後漢書南蠻傳哀

旁有一一之穴博物志一一即江珠也蚌珠出軻蟲一一徐衷南

方草木狀一一長三寸半幽明錄漢武帝幸河渚聞絃歌之音俄

而有老公及年少數人出皆長八九寸為帝奏樂飲酒老公顧命

取洞穴之寶一人受命下沒川底得一大珠徑數寸明耀絕世上

問東方朔朔曰河底有一穴深數百丈中有赤一生此一焉嶺表

錄異珠池之蚌隨其大小悉胎中有珠岳陽風土記御池在湖南

出一一有甚大者南都賦巨一含一蜀都賦一含一而擘裂庾信

詩聊欣一一得一元繫珠謝承後漢書汝南李敬為趙相奴于鼠穴

積詩一一懸皎晶繫珠中得一一瑤珥相連以問主簿對曰前相

夫人昔亡三珠疑子婦竊之因去其
婦敬乃送珠付前相相慙追去婦還
離珠晉書天文志一五星

事文類聚老子曰南方有鳥其名爲鳳所居積石千里天爲生食

其樹名瓊枝高百仞以璆琳琅玕爲寶天又爲生一人三頭

通卧通起丹珠晉書夏統傳統從父敬寧祀先人迎女巫章一陳

以伺琅玕甲夜之初撞鐘擊鼓間以絳竹一乃拔刀破

舌吞刀環珠晉書馬韓俗不重金銀錦罽而璇珠晉書輿服志侍

吐火貴一一用以綴衣或飾髮垂耳中顧和奏舊禮

冕十二旒用白玉珠今美玉難採珠晉書陶璜傳璜以合浦郡百

得不能備可用白一一從之姓唯以一一爲業商賈去來

以珠質米而吳時珠禁甚嚴慮百姓私散好珠禁絕來去人以饒

困又所調猥多限每不充今請上珠三分輸二次者輸一麤者蠲

除自十月訖三月非一一之時聽商旅往來如舊從之李白詩

一一驚龍施肩吾詩黑皮年少學一一手把生犀照鹹水元稹

有上行珠見蠟珠南史王雲首與兄弟會集子孫任其戲適僧綽

一行上珠上蠟珠採一燭一爲鳳皇僧達奪取打壞亦不復惜伯

父弘歎曰僧綽當以名義見美又白居易詩

赤珠宋書符瑞志漢

花房絳——溫庭筠海榴詩——攢作帶

高帝母名含始

是為昭靈后游於洛池有玉雞銜——刻曰玉英昭靈后取而吞

之遂有身而生高帝本草龍珠一名——黃庭內景經中池內神

服——丹錦雲袍帶虎

地球宋書符瑞志——王者

符注——者火鈴之腹

本珠隋書楊

伯醜傳

崖州嘗獻徑寸珠使者陰易之上心疑焉召伯醜令筮

金珠北史

西域

伯醜具言隱者姓名容狀上如言簿責之果得——

傳阿鈞美國土出——蘇軾詩枇杷已熟粲——陳造惟安堂

焚

賦士有真富貴非——之謂又通典梁內人王——善吳歌

珠唐書明皇紀開元二年

梳珠唐書樂志梁有美——伎丹珠伎

吳萊——伎詩——聞自宮掖來

長竿寶梳

媚珠舊唐書地理志尉佗在番禺遣兵攻交趾王有神

手中心

王以——妻之子始得弩毀之——按

施珠舊唐書輿服志法冠

一名解多冠以鐵為

水經注作眉珠又埤雅舊說狐有——

柱其上——兩枚為獬豸形左念珠舊唐書李輔國傳輔國不如
右御史臺流內九品以上服之革血常為僧行視事之暇手

持——劍俠傳京國豪士潘將軍常乘舟射利因泊江壩有僧乞
食謂潘曰觀爾器度與眾賈不同至于妻孥皆享厚福因以玉——

——一串留贈曰寶之不但聚財後亦有官祿貢珠唐書高宗紀永
呂溫贈箕山僧詩時聞衣袖裏閣拍——聲徽六年十一月

停諸州——宋史太宗紀太璩珠唐書車服志行六品者冠去——
平興國二年容州初——五品去鞶囊雙佩幘頭用羅

殺吐珠唐書五行志太和九年八月易定馬飲水因——一尚書
考靈曜卯金出軫握命孔符赤用藏龍——南越志海中

多朱鼈狀如肺有四眼六脚而——顧氏說略聯珠唐書竇羣傳
劉鋹之苑羊——杜甫詩此時驪龍亦——羣兄常牟弟

庠羣皆為郎工詞章為——集行于時義取昆弟若五星然授珠
唐宣宗帛白居易詩綴玉——三十年誰教冥路作詩仙

宋史冠城傳城字次公母夢神人附珠諸葛恪別傳恪嘗獻孫權
——吞之而娠生而眉目美秀馬先錫其耳范慎時在坐

嘲恪曰馬雖大畜氣稟于天今殘其耳豈不傷仁
恪答曰母之于女恩愛至矣穿耳一一何傷于仁
藏珠莊子藏金

於淵又拾遺記瀛州有鳥如鳳名一一每
鳴翔則吐珠數斛仙人常以其珠飾囊
毀珠莊子擿玉一絡珠

列子化人之**鼈珠**山海經葛山之首澧水出
宮一一以一一玉馬其中一一魚六足有**獸珠**山海經泰山有

而中有**葉珠**山海經三珠樹生赤水上其樹如栢
名曰猗猗**璿珠**穆天

天子之**珎魚珠**呂氏春秋澧水之**似珠**韓詩外傳白骨類象魚
一一燭銀名曰朱朱六足有**論衡珠樹**一一

非真珠也蘇軾詩好語一一良珠韓詩外傳一一度寸雖有
穿一一妄心如膜退重重百仞之水不能掩其瑩**捐珠**

新語舜一一玉**貴珠**抱朴子一一銜珠易林白鶴一一夜寶反明
于五湖之泉出乎乎賤蚌懷我德音身受光榮玉符

瑞圖晉平公鼓琴玄鶴下一明一舞于庭拾遺記黃帝之子名青
陽有白雲之瑞號為白帝有鳳一一明一一致于庭帝乃拾珠懷之以

照天下搜神記有鶴為弋人所射窮而歸噲參參收養療治創愈
放之後鶴雌雄雙至各一明一以報旌陽別傳許遜字敬之母夢

金鳳——墮地而生梁武帝孝思賦靈蛇——把珠易林——入口

以酬德張說詩空傳人贈劍不見虎——

所有欣耳珠風俗通——粒珠釋名雪綬也水下遇寒而凝綬綬然

善嘉喜耳珠曰璫也寒甚則為——寒淺則為花粉

織珠西京雜記昭陽殿——為簾養珠參同契三光陸流珠漢武
有風至則鳴如珩珮之聲

傳上元夫人以三元——經授三茅君神仙傳淮南王時八公中

一人能煎泥成金凝水為銀水鍊入石飛騰——初學記——水

銀之別名李蘭刻漏法以玉壺玉管——馬受珠述異記秦始皇

上奔馳行漏陳師道石榴花詩——需暑雨帝至東海海神

捧珠獻于帝前今海龍珠述異記——龍所吐也越人云種千畝

畔有秦皇——臺木奴不如——盧仝詩火——飛出

腦虞集題扇詩玉疊松花蜜餅香——星顆露盤涼又本草石龍

芻一名——又葡萄一名草——閭選詩蒙茸深逕裏帳結草——

蛇珠

述異記

蛇所吐也

南海俗云

千枚不如一玫瑰

靈結珠

十六國春秋後趙錄石虎于大武殿前起樓高四十丈

經咽液先後相次如

握珠

鍾磬詩品抱玉者聯肩

歌士亦如此忽怪褚生何得還

潤珠書品披其藪薄非無香

珠文心雕龍茂先搖筆而

青珠華陽國志廣陽縣出

名碧珠

華陽國志世俗言甚宏之血變成色杜宇之魄化為

之楊萬里蠶豆詩羣英中排

佩珠列仙傳鄭交甫嘗遊漢江見二

雞卵劉孝威詩踏玉

黑珠

劉欣交州記蚶蚌似雲珠集仙錄

鳴李賀詩騎馬

長璫瑁其甲有

上元夫

人勅侍女李方明出丹璫之函披——之笈庾闡捧珠廣異記波
詩泠泠——落庾肩吾啟競爽——爭奇水玉斯胡人剖

石得徑寸珠還本國船忽欲沒舟人知是海神煎珠廣異記胡人
求寶胡懼剖腹取珠海神出一手——而去取咸陽岳寺

冠上珠以銀鐙——醍醐又以金瓶盛——于醍醐中煎七日有二老
人持珠寶山積云欲贖珠胡人不與至三十餘日有二龍女投入

珠中珠女合成膏胡人以膏遊珠洞冥記東方朔西過羅珠南州
塗足步行于水上捨舟而去洞堅得靜海——異物

志乃有大貝奇姿難儔好珠南州異物志合浦民善游採珠兒年
素質紫飾文若——十餘歲便教入水官禁民採珠巧盜

者蹲水底剖蚌得常珠嶺表錄異珠如細珠嶺表錄異——如梁
——吞之而出疏豆大——也粟楊萬里曉霧詩不

知香霧濕人鬢日索珠神仙傳八公謂淮南王曰王若見年少則
照鬚端——有——謂之有道皓首則謂之庸叟恐非發石採

玉探淵——珍珠洛陽伽藍記西域塔初成用——為羅網覆其上
——之謂也江統有——銘李商隱詩何須琥珀方為枕豈得

——始是車又本草

水珠

紀聞大安國寺睿宗為王時嘗施一寶珠開元十年西域胡人納錢四十萬貫

市之而去曰吾大食國王貞觀初貢此珠後吾國募有得之者當授相位此——也軍行休時掘地二尺埋珠于中水泉立出可給

數千人又杜甫

幹珠

續博物志意

雜珠

梁四公記武帝使羅子春以燒燕獻龍女龍女以大

珠三小珠七——一石以報帝——是蚌蛤等珠不如大珠之貴

酉陽雜俎蜀石笋街夏中大雨往往得——色小——俗謂地南海眼

莫知其故蜀僧惠巖曰前史說蜀少城飾以金——珠梁四公記武

璧珠翠桓溫惡其太侈悉以焚之合在此地

二珠

帝命杰公以

蛇鶴——斗餘雜珠散于殿前取大黃蛇玄鶴布珠中間于是鶴

銜其珠鳴舞徘徊蛇銜其珠盤曲宛轉羣臣從旁觀者莫不嘆服

五燈會元二十一祖婆修盤頭尊

露珠

旦入華山采藥見一童子

者母夢吞明暗——覺而有孕

執五絛囊承柏葉上——皆如——曰赤松先生取以明目江淹別賦

秋——如——李白詩白——垂——滴秋月溫庭筠詩——猶綴野花迷

又于武陵白櫻桃詩只應漢巨珠其大如半席深夜側立一殼乘

武金盤上瀉得珊珊白

風往來烟波間中挈珠益州名畫錄張僧繇畫二獅子其形翻身

吐一與月相射側視鬚尾俱就八分爪牙似二龍一之

狀沈存中圖畫歌唐僧傳古真畫龍毫端想與人珠南部新書宣

精神通一奮身奔海窟鬣如飛火騰虛空

額上有肉隱起及敗死破蟲珠是太平廣記龍女七珠二半珠電形

額得珠識者曰此一一也

似一蛛珠埤雅魚珠在眼鮫珠在香珠桂海虞衡志一一出交趾

一皮鼈珠在足一一在腹

琉璃珠間之絲絲貫之作道人經珠桂海虞衡志不納子似黃熟小

數珠入省地賣婦人好帶之梅絕易爛爛即破肉附核可為

一似獲珠唐詩紀事長慶中元微之劉夢得韋楚客同會樂天

菩提子獲珠舍論南朝興廢各賦金陵懷古詩劉滿引一盃飲已

即成白公覽詩曰四人探驪龍子先玩珠筆談樊良鎮正當覺社

一一所餘鱗爪何用耶于是罷唱

湖珠往來處行人至此

往往維船數宵以待現名其亭

紫珠

本草紫荊名

斑珠

本草一藤生山谷中不

為一方信儒有一巖詩

周子如珠而烟珠

凝珠

玉海乾德四年荆南進甘露作甘露曲曰其甘如醴其一

斑冬月取之

如李賀詩粉數珠養痾漫筆孝宗幸天竺及靈隱僧輝相隨看淚一滴紅線數珠觀音像手持一問何用曰念觀音經問自

念則甚曰求人不如求己皎然有水晶一歌蘇軾乞一詩從

君乞一老境仗消遣未能轉千佛且從千佛轉黃庭堅羅漢贊

第十尊者半託伽住在三十三天長眉

沈珠

東都賦捐金於

簡珠

持一又上聲張耒詩晨炊米

應場詩一墮沙石何能中自諧注一喻賢人沙

素珠

石喻羣小簡大也李白詩一去沙磧但有珠相隨

應場詩一墮沙石何能中自諧注一喻賢人沙

素珠

石喻羣小簡大也李白詩一去沙磧但有珠相隨

應場詩一墮沙石何能中自諧注一喻賢人沙

石喻羣小簡大也李白詩一去沙磧但有珠相隨

應場詩一墮沙石何能中自諧注一喻賢人沙

石喻羣小簡大也李白詩一去沙磧但有珠相隨

珠古樂府 | 彈珠古樂府 | 蘇泉珠王融詩 | 玉搖珠梁北郊登歌

珮動戒珠梁簡文帝智倩法師墓誌銘 | 靡缺忍心珠梁簡文帝釋迦

像銘 | 雕珠梁簡文帝唱導文金鎖玉林猶 | 簾珠梁簡文帝雪朝

復覩 | 論珠梁元帝薦顧協表臣聞貢玉之士 | 獻珠劉孝綽詩洛

庭堅詩漢文新覽天下羞珠劉孝威謝齊錦被啟 | 吞珠劉孝威蜀

馬 | 界揚瀉珠庾肩吾荅湘東王賚粳米啟 | 斛珠陸

鈴濯錦流 | 天光寺銘解髻歸珠石闕銘 | 璇臺之碎珠吳均 | 賦若使青

之一珠庾信經藏碑文秦景遙傳三蘭私記譬猶海水之一 | 樓

欽定四庫全書 | 御定佩文韻府 | 三十四

是擊推珠庾信文讓果成六珠王褒京師突厥寺碑一分盡法
珊瑚推珠一止競身常住又丹元子步天歌垣外左

右各一石是綴珠江總大莊嚴寺碑一壁一凌丹霞而結宇
內階左天厨獨孤及甘露表眉玉一傳枝泣葉元稹詩

排房似曉珠唐太宗詩罩寒朝蓋上穿露一呈李商叢珠唐太
隱詩若是明又定一生長對水晶盤宗詩

霞綺遙籠帳魏珠賀力牧詩光車等一韋嗣立詩韞珠駱賓
細網林能照乘又褚亮詩色共梁珠遠王詩

一澄潛珠宋之問為皇甫懷州讓官表伏乞再求遺玉更網
積潤一庶使賢才申共理之心聖主得分憂之地賴

珠沈佺期蛺蝶賦脈紺縷漢珠李又送沙門弘景道俊還荊州投
以玄翅點一一以細窠詩一一留道味江璧返真源

珠李白詩天珠李白明堂賦挂飛珠李白詩探珠李白詩沈
異相報一一之碑元散輕霞泉笑一一

荷珠李白詩攀一弄其一蕩漾不割珠李白詩一兩分收珠杜甫
成圓白居易詩誰說露一一贈寸心久不忘

詩自平宮中呂太一
舊珠岑參晚過盤石寺禮拜鄭和尚
岸珠任

古和七月七日臨昆明池詩
網珠李濯廣達樓朗珠馬道素上元
賦一映月

以滴額珠獨孤及詩始喜一完裴休
萼珠殷臣奇布賦焱榮
內

珠李華潤州鶴林寺徑山大師碑銘既悟者小無
繁珠盧綸詩潭

巖腹一落跳珠錢起詩一亂碧荷韓維詩一噴雪幾百丈蘇軾
詩還來一醉西湖雨不見一十五年又白雨一

亂入犀珠韓愈孔戣墓誌拜嶺南節度使蕃舶
靈珠韓愈詩不祈

卿詩波底神珠韓愈詩霹靂草珠韓愈聯句一沫珠樊宗師絳守
園池記潭中

癸次木腔暴三浮珠李賀詩一冰珠元稹詩著柳稻珠元稹傳一
文餘延玉一噏魚戲

贈珠

元稹詩自傷才賦
澹其奈一一何

啼珠

元稹詩柳誤一一
融又詠月臨花詩一一

密梅驚粉汗

墜還結

偷珠

元稹詩

待龍睡

覓珠

元稹詩

獻珠龍王

風珠

元稹詩

露珠

殘珠

元稹詩

墜細枝

圓珠

元稹傳素帚茅花
亂一一稻實齊

小珠

元稹詩梅
感一一連

血珠

白居易

山石榴詩

日

焰火欲

揚珠

白居易詩

君家稻田

冠西蜀

擣玉一一

三萬斛

蘇軾

淚珠

白居易詩

莫染紅絲線

徒誇好顏色

我有雙一一

知君穿不得

惑珠

唐次元

黃滔

閨怨詩

待到乘輶入門處一一

流盡玉顏衰

和辨詢

畧序似信而詐

似忠而非便

便可以動心

捷

遺珠

張籍

象罔得玄

珠詩赤水今何

處一一

法珠

趙蕃

善歌如貫珠

賦大雅含象

已渺然

法珠

趙蕃

善歌如貫珠

賦大雅含象

清明式符曲折而必

理維藏

殮珠

李德裕

畫桐華鳳扇

賦宛宛兮若一一

智珠

張祜贈志

字一一

殮珠

李德裕

畫桐華鳳扇

賦宛宛兮若一一

疑振翠于光風

智珠

張祜

贈志

字一一

殮珠

李德裕

畫桐華鳳扇

願為塵外契一就——明五燈會元
珠不自珠者要假——而辨世珠
鷺珠張文成滄州高弓縣實

護戒標苦節于堅林龍
鏡澄空照真歸于靜域
春珠喻鳧贈李義山詩月疎
吟夜桂龍失詠——臨珠何據古

樓對月魏乘——共照而車
中轉麗雙明而臺上不孤
含珠謝觀以賢為寶賦吐清詞之聚

田積
鍛珠韋充庾氏子碎玉賦亞父碎斗而增恚亂珠溫庭筠郭
玉海客——而成難徒生一理未息兩端處士擊甌

歌——觸續正跳蕩傾頭不覺金烏斜陸游雪中戲作孤裘卧載
錦駝車酒醒冰髭結——高啓賦得蟹送人之官詩吐沫——流

無腸豈
歌珠羅鄴詩更吐
衣珠譚用之詩水迸——噴玉蟬梅堯

有——
累珠楊億禁中庭樹詩——
絳珠蘇軾枸杞詩青萸春
中——晨露重管夜蟬清
絳珠蘇軾枸杞詩青萸春
持珠

蘇軾數珠詩——尚
笑珠蘇軾薏苡詩春為——
笑珠蘇軾詩楚客

默坐豈謂功用淺
笑珠蘇軾薏苡詩春為——
笑珠蘇軾詩楚客

星珠

蘇軾詩中有

薦珠

王十朋會稽風俗賦櫻桃

孕珠

王十朋會稽風俗賦

抱珠

陸游詩龍蹄

一秋底眠

斜珠

謝翱詩

一奩珠

貢師泰詩

舊分

吳萊詩

一欲墮見燈懸

斜珠

謝翱詩

一界左轉復右

一奩珠

貢師泰詩

舊分

宮錦緣衣襖新

賜一桃珠

朱越詩

一學珠

劉績詩

一藕腸斷處

一線暗

曳珠

朱德潤

簇帽簷

一嬾向脣

一學珠

牽落露

一那得圓

一曳珠

朱德潤

題石崇

錦帳圖詩椒房塗香貯

一愛珠

袁士元

一和劉德驥

一海索詩

一主人

一尋珠

歌舞

一珥翠籠輕紗

一愛珠

愛花如

一春風庭院

一如畫圖

一尋珠

楊維禎

樂府

一永水辭

一永水

一頂珠

袁華完

一顏巾

一歌注

一貴顯者

於方頂

可以一射石

可以飲羽

一頂珠

循十字

一縫飾

一以珠

其中必貫

以大

者謂之

一程立本

一此珠

祝允明詩

一作性收

一雞珠

王世貞詩

詩摩尼

一觀空碧

一此珠

祝允明詩

一粉流香

一暢豔辭

一雞珠

王世貞詩

和菱

護珠

妙法蓮花經

進修

一髻珠

五燈會元

一裴休當

下知音

如

賣

淨戒猶如

一明

一髻珠

獲

一盧綸詩

君王賜

一

令狐楚為

五臺山僧謝

賜袈裟等

狀伏惟陛下

為人

偽珠

大寶積

心印得佛

一一垂衣于空寂

之門倒屣于清涼之境

偽珠

大寶積

經一切

偽珠

大寶積

經一切

世間善治——不**世珠**五燈會元吾將——示之便各強說有爭
能令成琉璃寶珠青黃赤白色吾將真珠示之便總不知

珠五燈會元僧問趙州二龍——**眉珠**水經注安陽王有神人畢
誰是得者師曰老僧祇管看通為王治神弩一發殺三

百人南越王遣太子始降服安陽王王有女名曰——見始端正

與交通始令取父弩視之便盜以鋸截弩訖便逃歸報越王進兵

攻之安陽王**始珠**搜神記何敞為交州刺史行部到蒼梧高要宿

發弩折遂敗**始珠**鵠奔亭夜半有一女子自稱蘇娥字——廣信

人嫁施氏欲之傍縣到此亭為亭長龔壽所**孟珠**侍兒小名錄劉

刺故來自歸于明使君敞乃遣吏捕問具服**孟珠**商少游湘中秋

月方皎忽見一畫水輿中有七八女子一女子命侍兒

楊——斟一杯雲母漿商取飲又古樂府有——曲

一簾珠左傳越圍吳趙孟降於喪食楚隆曰若使吳王知之若何

乃往王曰寡人不能事越以為大夫憂拜命之辱與之——

——使問趙孟注簾小筍也又朱子

徑寸珠魏志蘇則傳文帝問

擬古詩夫君滄海至贈我一**篋珠**則曰前破酒泉張掖

西域通使燉煌獻一一一大一可復求市益得否則對曰若陛下化
洽中國德流沙漠即不求自至求而得之不足貴也又宋書符瑞
志漢高后景帝時會稽人朱仲獻三寸四寸珠列仙傳朱仲者會
稽市販珠人漢高后時募市三寸珠乃詣闕上之賜金五百魯元

公主私以七百金從仲求之仲獻四寸珠而一斛珠蜀志宗預傳
去不知所之又庾信表玄武觀前明珠六寸孫權遺預大

珠一斛梅妃傳明皇封珍珠一斛密賜妃妃不受以詩謝使者曰
長門自是無梳洗何必珍珠慰寂寥上令樂府以新聲度之號一

一一趙孟頫詩姬姜自愛千金貌游俠輕量一一楊維禎詩可
無東廐五花馬去博西樓一一自注一一妓名又陳陶詩一

曲江南珊瑚珠晉書輿服志漢以來天子之冕前後旒用真白玉

十斛珠魏明帝好婦人之飾改以一一朱季和荔支

詩赤日照酸棗珠晉書大餘國出善馬及貂獬美珠珠
耀一一酸棗珠大如酸棗梁元帝賦師乎一一之大銅珠晉書

輿服志建華冠以鐵為柱卷貫一一三色珠宋書天文志文帝
九枚古用雜木珠原憲所冠華冠是也詔太史令錢樂之

作小渾天安二十八宿中外宮以黑白珠及黃三色為三流星日

月五星悉居黃道又南唐近事樂史母夢吞五色珠而生及長有

文帖烏珠南史柳惲傳嘗與琅邪王瞻博射嫌其皮火齊珠南史

詞帖烏珠潤乃摘梅上發必命中觀者驚駭火齊珠梁天

監十八年扶南遣使獻也急就篇係臂琅玕琅玕珠唐書五

虎魄龍注琅玕也一日石之似珠者也琅玕珠行志上

元元年楚州獻也內庫珠宋史仁宗紀景祐二年出十二珠

二形如玉環四分缺一賜三司以助經費十二珠

宋史輿服志冕前圓後方以白玉珠為旒貫川生珠大戴禮

之以五綵絲繩前後各十二旒旒各川生珠而岸不枯

又荀子淵生千萬珠春秋繁露握一斤金與以示野人野

珠而崖不枯人必取金而不取珠也許衡和吳行甫雨雹

詩驚風急雨迸飛雹洛神珠古今注苦歲一名苦織子有裹形如

飄驟散落皮弁始生青熟則赤裹有實正圓如

珠亦隨裹青赤長安兒童謂為王母珠見七綵珠西京雜記漢

一一曰王母珠一日皮弁草上七綵珠高祖斬白蛇

劍上有——九華玉為飾梁元帝詩——隋
 九華玉又崔融詩寶劍出昆吾龜龍夾綵珠
 九明珠黃帝內傳

五龍之印照月珠洞冥記太初三年得白珠帝以錦蓋覆之
 如照月矣因名——盛以琉璃之筐銷疾

珠洞冥記赤松子乘黃蛇入水得黃珠一枚色如
 真金或言是黃蛇之卵故名蛇珠亦名——磊磊珠文心雕龍夫文

小易周思閑可瞻足使義明而辭淨
 事圓而音澤——自轉可稱——耳
 鯨目珠述異記南海有珠即

之夜光廣州記——夜明珠拾遺記禹鑿龍關之山亦謂之龍門至
 鯢——即為明月——空巖深數十里幽暗不可復行禹乃

負火而進有獸狀如豕銜——之——其光如燭又有青犬行吠于
 前又宋之間晦日昆明池應制詩不愁明月盡自有夜珠來李商

隱詩九枝燈
 洞光珠拾遺記燕昭王坐握日之臺參雲上可捫日
 繁夜珠圓時有黑鳥白頭集王之所銜——之——圓徑

一尺此珠色黑如漆照于莫難珠廣志——其
 室內百神不能隱其精靈
 清泥珠廣異記
 則天時

西國獻——后不知貴以施西明寺僧布金剛額中有胡人十萬貫買之納腿中則天欲剖其腹胡不得已於腿中取出云西國有青泥泊多珍寶但苦泥深不可得若以此投泥中泥悉成水其寶乃可得則天因寶持之

綴冠珠

廣異記咸陽岳寺後

周武帝冠其上——大如瑞梅

掩日珠

異聞志——懸于庭中一庭日色寒于夜月

又陳造竹米行密砌玉粒綴琉珠

上清珠

西陽雜俎肅宗為兒時每為明皇所器命取——玉——以絳紗裹之繫于頸杜陽雜

又蘇轍詩天樞

九品珠

南越志珠有九品大五分以上一寸貢——光照一室

編開元初年罽賓國

覆釜者名璫珠次為走珠又次為滑珠又次為礫

礫見詰多

珂珠又次為官雨珠又次為挽珠又次為蔥苣珠

珠杜陽雜編大歷中日林國獻靈光豆其色殷紅而光芒長數尺本國人亦呼為——啖一九數日不復言饑渴

靈粟

珠杜陽雜編同昌公主有神絳繡被繡三千鴛鴦仍間以奇花異葉其精巧華麗絕比其上綴以——之——珠如粟粒五色輝煥

白影珠

金溪記侯道昌因雨置龜頭硯于簷下承溜以滌之俄而硯破硯中出——十顆有患目者煮珠水以洗之皆立

愈傳國珠

集異記波斯胡有——寶——價直百萬遇疾將死以贈李勉勉瘞胡於淮上以珠舍之後以告胡之子發墓取

去陽燧珠

太平廣記崔煒居南海嘗入一洞中見四女曰皇帝有勅令與郎君國寶——遂命侍女開玉函取珠授煒

煒再拜捧受皇帝乃趙

南國珠

意林必得崑山之玉而後寶則荆璞無夜光之美必須——之——而

後珍則隋侯轉丸珠

司空圖詩品若納水韞如——又元稹詩晝夜如轉珠

八月珠

本草懷香一名

——滴翠珠

筆談士人宋述家有一珠大如雞卵微紺色瑩微若水映空而觀則未底一點凝翠其上色漸淡若回轉

則翠處常在下或謂之——佛書西域有琉璃珠投

七曜珠

玉海

祥符七年漳州龍溪得珠圍濶三寸七分

破霧珠

南墅閒居錄有書生晝坐簷下

見大蜂觸網相螫久之俱墮地化為石生收置衣帶中一日過市遇蠻賈數輩視書生愕眙揖曰願見神珠生戲以石示之羣賈曰

此一一海上採珠常以霧暗為苦有此珠則霧自開九芒珠据拾菁華王武子以一

洗以鯉日月珠西湖遊覽志天竺有奇木所刻觀音嘗放白光魚涎南渡時捨施珍寶有一一鬼谷珠猫睛珠九

孔珠三洞珠囊七玄雲澤珠道為西王母獻穆王以一之一又

肝北腎西肺則俯身向地交泰珠戒菴漫筆廣東布政司庫內有

脾則南也無不應時愈一珠徑二寸許半白半黑名一

一化成中鎮守無價珠梁宣帝迎舍利詩唯當鬢下珠陳後主

內臣進入大內千劫後方成一一海有珠顏真卿郭子

一勝月窓沙海珠徐陵文崇臺之壁一一儀家廟碑夫

間雲帶衣之按沙海梁地名其築臺見師瘞子致養家承金穴之貴政有露冕不隱珠李白詩

之高或哲或謀或肅或又皆一一而烏有鳳也海若一

橘如珠

白居易詩江陵

智惠珠

李涉詩琉璃潭上新秋月清淨泉中

詩惠珠常自照法雨偏成霖

浦中珠

薛逢夏夜宴明月湖詩月

不成珠

胡皓詩照物

剪碎賺他秋雨

別是珠

黃滔酬楊學士詩陽春唱後

霰

集珠

梅堯臣詩先

爲衆珠

司馬光送馮狀元京詩夙

滿腹珠

劉攽校花

詩鮫人

走盤珠

蘇軾集楞伽四卷可以印心如盤走珠如珠走盤唐貞觀中佛鉢獻綠金精又有閨風珠走珠也蘇

舜欽詩機發弦上

雪湯珠

蘇軾謝黃魯直饋雙井茶詩磨成

米勝

珠

蘇軾詩惠山泉下土如濡陽羨溪

頰虬珠

蘇軾四月十一日初食荔枝詩先生洗盞

酌佳醕冰盤

玻璃珠

鳥木珠

范成大詩生兒乃不凡磊落

薦此

又陳高詩晶光浴秋日簸弄琉璃珠

釋清珙詩有時
歌縷珠戴表元雪後泛湖歌名談鋒
葡萄珠薩都拉詩

小槽夜滴
錯落珠謝宗可詩
謝宗可詩
詩剖開架上
照國珠高啓贈楊基詩君才適時

需正若當暑扇手持
四大珠華嚴經海底有
寶一性極猛熱

三曰火燄光四曰盡無餘楞嚴經
鎮海珠五燈會元仰山參寶徹禪師師問廣南有

明一是否仰曰是師曰此珠
菱菱珠真誥相期白水
烟景珠真靈位業

圖女真位第四十六東華宮玉女
一擊西盈之鐘
趙峻珠真靈位業圖女

真位第四十九
雲笈七籤清虛真人王君內傳主仙道君
命侍女范運華
王抱臺等發瓊笈披綠縑出上清隱書龍

文八靈真經
范四珠雲笈七籤
玉皇命欸生入隱室見上清元君
二卷授君
龜山君於是二真命侍女安德音
一擊

昆明雙禮珠雲笈七籤三元夫人一彈雲璈隱娥珠雲笈七籤月中青帝夫人諱

海出明珠博物志和氣相感則生朱草山出象車澤出神馬陵出黑丹阜出土怪江出大貝

命天下絳闕蕊珠中興書目南唐朱遵度撰古今文非銀非珠江淹太平

燈賦若庶人之燈者一無藻無絳又白月滿如珠宋漁日居易詩乍到頻勞問所須所須非玉亦非珠

論一一其體本無光借日為全體是珠五燈會元廬山羅漢光背日之半常暗向日之半常明

既是一顆明珠學人為甚不明玉神珠雲笈七籤丹藥名有識師曰一一一更教誰識注口訣是真瑰拾芥

者

對語虹玉月鏡倚玉水碧漱玉心印碧玉蒲劍鳳珠風珠連珠火珠跳珠髻珠綠珠荷珠

纏頭錦 辟寒玉 藍田璧 九華玉 瞳剪水 玲瓏玉
絡臂珠 消暑珠 赤水珠 三色珠 唾成珠 錯落珠

摘句

波月動連珠 吟成唾裏珠 荷露漸成珠 滄海豈遺珠
照乘走隋珠 雨急亂跳珠 槽頭滴酒珠 北闕對明珠

紅藕香中萬點珠

月點波心一顆珠

性靈秋水不藏珠

銅盤清曉露如珠

海國千房火齊珠

千峰故隔一簾珠

碧油千片漏紅珠

滿池荷葉捧真珠

綠萼香濃一翦珠

風迴飛瀑盡含珠

趨

七通切說
文走也

韻藻巧趨

詩

不趨

禮記惟薄之外——堂上——執玉——
又父命呼唯而不諾走而——史記合蕭

何賜帶劍履上殿入朝——

進趨

禮記遭先生于道趨而進羅隱詩衰老應難
更——歐陽修本論一介之士眇然柔懦——

畏怯朱子詩極虔恭

振趨

禮記——衣——龍趨——禮記疏萬乘——千乘雷
陽必慎唯諾動不相妨害王勃拜南郊

頌金縑玉匱司空憑首勝之威鶚視——將軍仗萬
全之略杜甫詩此時驪龍亦吐珠馮夷擊鼓羣——鯉趨——論語——而過

庭步趨莊子夫子——亦趨吳趨——古今注——行四坐竝清聽聽我歌——

晨趨蕪城賦昏見——沈約詩——朝建禮杜甫詩——閭闔內
丁仙芝詩頭戴獬豸急——白居易詩承明連夜直建禮拂

沒階趨論語——翼如也李商隱詩却——蔽景趨——梁簡文帝詩梵
羨卞和雙剛足一生無復——世凌空下應真

庭闈趨杜甫詩繡衣春當霄漢——石馬趨——杜甫詩玉衣晨自舉
立綵服日下——汗常——一作鐵

馬衆壑趨杜甫詩不有平川——荆卿趨——柳宗元詩千金奉——千羣趨——柳
決焉知——短計——首——

元詩文皇南面——丹墀趨——王安石詩偶從諫——短褐趨——黃庭堅詩故
坐夷狄——官列謬向——作——

增疾趨

禮記——則欲發而手足毋移

徐趨

禮記君與尸行接武

皆用是戰國策左師觸警願見太后盛氣而揖之入而——至

而自謝梁書張率傳河南國獻舞馬詔率賦之曰既就場而雅拜

時赴曲

志趨

儀禮聘禮賓入門皇升堂讓將授——下趨

國語見其

而——

君必——而

禮也史記萬石君傳萬石君以上大夫祿歸老于家以歲時為

朝臣過宮門闕萬石君必——車——見路馬必式焉高士傳壺丘子

林贊至哉壺子列老——蘇軾鶴歎當趨史記倉公傳脈法曰年

戛然長鳴乃——難進易退我不如當趨二十脈氣——年三十

當疾步年四十當安坐年五十當安卧熾趨史記日者傳卑疵

年六十已上氣當大董注董謂深藏之熾趨而前——而言斜

趨蜀志先主——漢津競趨晉書阮瞻傳瞻常羣行冒熱渴甚逆

蔡邕篆勢抄者——競趨旅有井衆人——之瞻獨逡巡在後

須飲者同趨南史梁元帝紀承聖元年王僧辯等表勸進曰臣等

畢乃進同趨分勒武旅百道——中論凡器可使與顏冉——韋

肇撲滿賦若恥貧賤之域——富貴之津

分趨

南史張綰傳綰少與兄績齊名遷御史中丞舊制僕射中丞坐位東西時綰兄

績為僕射百司就列兄弟並導騶

指趨

宋書衡陽王義季傳賊初起逸未知——故且裝束

——兩塗前代未有時人榮之

兼存觀

翔趨

南齊書王融傳節其揖讓教以——

順趨

梁書于陟利國傳猶處雪山流注雪水八味清淨百川洋

察耳

溢周回屈曲——大海

爭趨

陳書後主紀贊待詔之徒——金馬一切衆生咸得受用

中代以來澆風驟進各徇通財——作巧朱

急趨

舊唐書朱敬則傳——無善跡

子齋居感興詩捷徑一以開靡然世——

促柱少

邀趨

唐書侯君集傳軍法曰使智使勇使貪使愚故智者樂立其功勇者好行其志貪者——其利愚者不計

和聲

其**靈趨**

宋史夏侯嘉正傳嘉正官著作佐郎使于巴陵為洞庭賦曰若去若住若茹若吐——怪觀杳不可覩

徑趨

死

宋史仇愈傳張浚視師金陵愈以策說之曰金重兵在淮東師老

食匱若以精兵二萬一自壽陽一自漢上——舊京當不戰而退

十六國春秋前燕錄引竝趨列子宋有蘭子者以技干宋元宋元并冀之衆一蒲坂竝趨召而使見其技以雙枝長倍其身屬

其脛一竝馳弄七劍迭舜趨荀子禹行迅趨抱朴子蒲梢汗血而躍之五劍常在空中而一迅趨一之駿足也

累趨抱朴子疾步一未若託乘乎逸足人趨韓詩外傳諸侯交爭一車馳起趨韓詩外傳近者

一之幽閒僻陋之國莫不趨使而安樂之韓愈詩昨日乘車騎大馬坐者一乘者下喜趨易林高脚疾步

千里賈日趨易林一月夜趨吳越春秋申包胥之胡趨水經注市有得步周遍次舍秦求救楚晝馳一華山一

祠名曰一寺神潛趨十六國春秋前燕錄善趨埤雅鵠善步鳬像有童子之容東出徒河一令支善趨一鷹善立

蚤趨齊民要術凡栽樹正月為上時二月為中時三月為下時兼雞口槐兔目桑蝦蟆眼榆員瘤散自餘雜木鼠耳一各其

時朝趨玉海露布間使直趨玉海凌蹠百節趨王褒論外體作然

下動然後知追趨揚雄解難今夫絃者高張急徽相趨班固典引

左右李白詩影趨張衡週天大象賦固聲聞雲趨繁欽征天

金章紫綬來李嶠佛像碑文士女衣冠翕集獨孤自趨杜

及李公中集序天下雷同風馳文不足言言不足志左傳序饜而飫東趨梁簡文帝華賦風趨梁元帝詩迅鳥逐

之使之逐于鄭女輕輿流水散錢起西海

雙白龍見賦西戎駭目莫不感化而李觀邠寧節度饗軍記

進猶坐如雲屯胡運珮賦徽音生于矩步繁響起于陳

師道謝傳監詩願為旁趨張正見輕薄篇細踏連錢馬首宿

執鞭役莫順下花張謂虞帝廟碑銘娥英近侍稷契

再趨宋之問為田歸道讓殿中監表來趨劉長卿行營酬

武禁誠恪未聞三入文昌涓埃莫效呂侍御詩不敢

淮南卧漢將營常無欲旄人奏散判中國有孚殊方委款不

遠波海天闕陳堯佐几銘若隱几以召憑几而呼仁賢斯邈

廝役

夕趨

杜甫驄馬行書洗須騰涇渭深——可刷幽并夜

貪趨

杜甫送李校書詩——相府今晨發恐失佳期

後命

走趨

韓愈文佩玉長裾不利——

奔趨

韓愈碑銘叫譟——乘門請起

長趨

韓愈贈崔立之詩勿嫌法

官未登朝猶勝赤尉——尹程子邵康

勸趨

韓愈柳州羅池廟碑凡令之期民——之

節先生墓誌銘志豪力雄濶步——

時趨

韓愈詩低心逐——苦勉祇能暫

息趨

獨孤投韞玉求價賦佩諸身可以節君之步執于手

無有後先

必以其時

可以——驅趨

李賀詩——委樵

電趨

康李子事貌相似判絳帳談經蒙求者雲集緇帷講道鑽

君之——

仰者

卑趨

李商隱啟歸惟

塗趨

薛逢啟清貫華資蔑聞于儼議——至走久困于風塵真德秀詩有

懷子陳子感歎為秋歐子

騰趨

梅堯臣書南事詩大梁

班趨

宋祁藉田

抱明月終我方長——

頌——

以耨邁五踰九

恪趨

陸游賀壽皇正旦表鵷行畢集于大庭共喜威顏之近龍袞——于小次

大農灑種庶人終畝

更知榮壽之尊**橫趨**楊萬里入彭蠡湖詩衆船爭取疾直**子趨**元明善順

或寫之材或予錢米民皆一一以獻工役馬祖常南獄**樂趨**王磐

廟碑翼翼兮一一載擊鼓兮問年杭盈疇兮秣盈田**湯趨**黃晞祭左丘明文

上梁文共勸一一之**赴趨**姚燧碑銘聞有**湯趨**堯形舜骨禹步

役咸成百日之功**承趨**王惲華不注歌南山連絡**拜趨**薩都拉溪行詩鯉鮮大

不能趨詩豈敢憚行**慙而趨**詩疏宗廟之祭**執鞭趨**周禮條狼氏

辟王出入則八人夾道公則六人侯伯則**夾車趨**周禮旅賁氏掌

四人子男則二人注趨辟趨而辟行人**夾車趨**執戈盾一王

而一左八人右八人車止則持輪凡祭祀會同賓客則服而趨軍

旅則介而趨唐書儀衛志皇太子升車中允奏請發車動贊者夾

引而出內率一一而一一又史記商**服而趨**見介而趨上無不趨國

君傳持矛而操闌戟者旁車而趨**服而趨**見介而趨上無不趨國

語

百物唯其可者將一一也蹶而趨國語范蠡曰從時者猶救火追亡人也一一之惟恐弗及卷甲趨史記

趙奢既遣秦間乃一一而一一之王海露布一一晨一一過廟趨漢書賈誼

潛師夜起孫樵書田將軍邊事一一而一一拔戟而闕

傳過關則下一一鳴鼓趨宋書隱逸傳序雖復漢陰之氏不傳河上之名不顯莫不激貪厲俗秉自異之

則一一孝子之道也

姿猶負揭日月冠蓋趨梁書元帝紀陽臺之下獨有一一相一一夢

一建一一而一一也水之旁獨致車輿結轍沈微長安詩戚里

笙歌發禁倍道趨舊唐書李靖傳頡利可汗入涇陽負米趨舊唐書劉

門一一一一靖率兵一一一邠州邀其歸路

晏傳見一水不通願荷鉞而先夾路趨唐書儀衛志黃門侍郎前

往一粒不運願一一而先奏請發鑾駕動警蹕鼓傳

音黃門侍郎與贊者夾引磬折趨唐書李林甫傳初三宰相就位

而出千牛將軍一一而一一二人一一而林甫在中軒驚

無少讓喜津被甲趨唐書蘇烈傳烈從大總管程知節征賀魯率

津出肩宇間精騎擣賊營賊衆大潰副總管王文度疾其

功謬謂知節曰賊雖走軍死傷者衆今當結繡仗趨宋史樂志警輜重陣間一一而賊來即戰是謂萬全

輜重陣間一一而賊來即戰是謂萬全 繡仗趨宋史樂志警輜重陣間一一而賊來即戰是謂萬全

輜重陣間一一而賊來即戰是謂萬全 繡仗趨宋史樂志警輜重陣間一一而賊來即戰是謂萬全

輜重陣間一一而賊來即戰是謂萬全 繡仗趨宋史樂志警輜重陣間一一而賊來即戰是謂萬全

輜重陣間一一而賊來即戰是謂萬全 繡仗趨宋史樂志警輜重陣間一一而賊來即戰是謂萬全

輜重陣間一一而賊來即戰是謂萬全 繡仗趨宋史樂志警輜重陣間一一而賊來即戰是謂萬全

輜重陣間一一而賊來即戰是謂萬全 繡仗趨宋史樂志警輜重陣間一一而賊來即戰是謂萬全

輜重陣間一一而賊來即戰是謂萬全 繡仗趨宋史樂志警輜重陣間一一而賊來即戰是謂萬全

地趨

楚接輿歌殆乎殆乎——而——

府中趨

古樂府盈盈公府步冉冉——李頎

送盧少府詩問君從宦所何日——

投杼趨

古樂府慈母——負象趨

黃庭堅詩兒能了公事安用——

曹植詩頗熊扼虎蹴豹搏

申白趨

張正見詩鄒嚴恒接武——日相——

擇事趨

徐陵文擇

官而仕非曰孝家——而——匪云忠國

道術趨

駱賓王詩意氣風雲合言忘——

仗衛趨

宋之問謁禹廟詩奕

平閨闥遂軒萬玉趨

張說詩警蹕干戈捧朝宗——

左右趨

岑參詩紫綬金章——

廊廟

趨杜甫詩賢良不必展——偶然——

乘冰趨

獨孤及光武渡滹沱冰合賦避地以往——以——

衆所趨

詩權門——

逐隊趨

韓愈文隨行而

惟義趨

韓愈文——之——豈利之踐——四

有客動百千

海趨

白居易詩令下三

叱馭趨

元稹詩黃霸乘軺入王尊——

泥中趨

元稹苦雨詩凌

晨坐堂廡努節下趨韓翃詩八桂疎劍趨李賀詩凌紫氛短吏趨曹

贈南陵李主簿詩外邑野鼠趨陸龜蒙詩愁鴟占整車趨唐球曉

官同隱寧勞野鼠趨枯枿前楹整車趨發詩旅

館侯天曙鬼神趨海隅秦紀詩長策東鞭極錦繡趨顏粲詩鳴

馬趨胡皓詩昌低眉趨趙抃送周穎之京師詩布裘落萬人趨

蘇軾詩折楊束帶趨秦觀雷陽書事詩日夜趨葉適馮公嶺

新曲束帶趨祀房瞽史巫紛若日夜趨詩甌閩兩邦

士洵洵前後趨劉克莊明皇按樂圖詩南衙羣上下趨汪元量詩

雨晴初多少百賈趨方回詩故居山城間四面闌闔天兵趨程鉅

紅船百賈趨區東西萬貨集朝莫天兵趨夫孔

廟碑兩翼趨袁桷元日朝回詩鳳簫聲送鳴箭趨虞集句

汴周禮在魯兩翼趨纖腰舞雉扇行飛容郡王

碑衽金以居

東北趨

黃潛居庸關詩連山

狂瀾趨

黃潛詩屹然見砥柱獨障

羣流趨

黃潛詩類俗如波

循牆趨

劉基秋懷賦

一字趨

孫

詩列缺丰

塵中趨

雲笈七籤雲中聘

隆

一節以趨

禮記君召以三節二節以走

蘇軾謝宣召

入

里門趨

漢書石奮傳石慶及

負之而趨

南史王儉嘗使賓客諱事

五花簾白團扇王摛後至儉曰卿能奪之乎摛操筆便成文章既

與辭亦華美摛乃命左右抽憲簾手自掣取扇登車而去儉笑曰

所謂大力者

輦選羽林之士

力士百人不能動任

城王彭乃

牆上難為趨古今樂錄王僧虔技錄云

對語

禹步

電走

虎拜

越絕

循牆走

鳴騶過

銜枚走

卷甲趨

摘句

西清肅步趨

萬年校下昔同趨

扶

防無切一持也又一州

韻藻不扶

論語顛而

一史記三王世家傳曰蓬生麻中一自

詩一靈壽杖

筋力老能強

提扶論語摘衰聖鳳凰行鳴

相扶

史記西南夷傳

萬人其旁東北有勞浸靡莫皆同姓一後漢書魯恭傳夫陰陽

易林姊妹本居與類一一東方朔答客難天下和平與義一一曹

同六代論枝葉——首尾為用于鵲詩僧房閑共宿酒肆醉——
花蕊夫人宮詞會真廣殿約宮牆樓閣——接太陽陸游詩神歸
人散醉——元好問詩白鬚紅頰醉——陳與義九日詩會須明
年節醉倒還——貢師泰學圃吟紫薑紅蓼鬱雕胡玉延蹲鵲巧
——王逢詩酒給扶南齊書武陵昭王傳轉侍中護軍將軍給油
香隣社杖——絡車又——二人韓愈韓宏碑銘冊拜司徒
兼中書令進見上殿拜跪——贊元經體不治細微天子敬之歐
陽修王武恭公碑銘公以老求去位上不得已以為景靈宮使徙
忠武軍節度使又以為同羣牧置制杖扶——道德經進以權梳或——
使五日一朝——者以子若孫一人杖扶——杜甫詩衰顏動覓
蔡牀坐緩步仍須竹——又把酒從衣濕吟詩信——閭扶西陽
又形骸用——劉禹錫詩身是芭蕉喻行隨竹——
釋氏書言須彌山南面有人扶杜甫詩酌酎任——又老病——
——樹月過樹影入月中再拜難白居易詩登山與臨水猶
未要——陸龜蒙詩覺後不知新月上滿身花影倩——裴夷直
南詔朱藤杖詩六節南藤色似朱拄行階砌勝——蘇軾詩上山

如飛噴——黃庭堅詩不當愛一醉倒倩路——索扶孟郊詩
陸游詩迨酒賤時須痛飲得——處儘間行醉紅不自力

狂艷如倦扶王安石詩青
藜亦——

暄暖扶

杜甫詩暮年且喜經行

紅袖扶

白居易詩今夜還先醉應須——

蛾眉扶

蘇軾詩醉倒

驥子扶陳師道詩浣花老翁醉
正欲——

騎驢熊兒投轡——

增控扶

穀梁傳桓——大國——
小國按桓謂齊桓公

內扶

戰國策臣聞古之善為政者其威——其輔外布

下扶

史記高帝紀高祖朝太公擁篲
迎門却行高祖大驚——太公

翼扶

後漢書二十八將傳論——
王室皆武人崛起唐書韋處

厚傳處厚方奏事仆香案前帝命中人——之與
還第李謙左丞張公碑銘羣賢秉征——大業

強扶

後漢書隗
囂傳駕馬

鉛刀不可——韋元甫木蘭詩老父舊羸

對扶

晉書職官志大駕
病何以——白居易詩——牀前杖

出則次直侍中護

駕正直侍中負重陪乘不帶劍餘皆騎從御
登殿與散騎常侍——侍中居左常侍居右挾扶晉書幸靈傳呂

痺病十餘年靈療之去皇氏數尺而坐有頃謂猗曰扶夫人令逼
起于是兩人——以立少選靈又令去扶即能自行由是遂愈逼

扶晉書庾袞傳太守召袞為功曹袞推扶南齊書袞傳袞形體

駕射雉在郊野數親扶北齊書萬俟洛傳洛有功高祖以其父普
人——乃能徒步尊老特崇禮之嘗——上馬洛免冠稽首

曰願出死力夾扶唐書禮樂志皇帝執大珪降迎三老于門內
以報深恩義

扶唐書王璵傳李國楨請即——攜扶唐書裴懷古傳神龍中召

還為并州人知其還——老稚出迎真德秀遊鼓山詩願言祝同
社著力相——王惲題唐人浴兒圖詩娉婷及笄女公子素腕擁

項相協扶宋史樂章天人力扶金史世宗紀上謂宰臣曰今在位

欽定四庫全書
御定佩文韻府
卷之三
五

僚——唐祚仁傑雖賢非婁師德何以自薦乎趙抃勸學示江原
諸生詩古人名教自詩書淺俗類風好——朱子與劉子澄書若

能遂吐至言——公議則其功不細却經天扶——元史太廟樂章——

開平新宮詩棟宇雄新造城隍屹——天扶——昌運混一中華

爰有真人奮起龍沙杜牧華清長扶——元史社稷樂章——搏扶——莊子

宮詩鼎重山難轉——業更昌長扶——景運宜歌德馨搏扶——

搖羊角而上者九萬里沈佺期詩弱羽遽——杜甫權扶——汲冢周

詩六月曠——溫庭筠詩驥蹄初躡景鵬翼欲——權扶——書——

三目注——基扶——淮南子木大者根禮扶——韓詩外傳能以——扶扶

南蠻形甚小——基扶——擢山高者——禮扶——身則貴名自揚扶扶

太玄經赤子——麻扶——論衡蓬之性不直沙之質畫扶——楊炯渾天賦

——元貞有終——麻扶——不黑——縑染使之直黑畫扶——黃雲——

昇扶——駱賓王策鑽木輕神扶——劉禹錫詩餘芳在公論積慶是——

焰仰——而耀輝神扶——韓維詩仰視孤塔起突兀如——

恭扶——元稹詩——敲扶——元稹酬樂天雪中見寄詩——靈扶——令狐楚

——瑞藤杖敲扶——密竹枝猶亞煦暖寒禽氣漸蘇靈扶——進射雁

歌表一聲劈雲雙翼墜地此皆神授審影扶韋琮明月照積雪賦

固一端直以成陛下神武之威也腫朧相映外扶趙蕃月中桂樹賦弱手扶丁春澤日觀賦足踏聳

若有若無外扶質中直纖條一自扶峭一青冥陳白晝之若短請陽難扶李建勳殘牡丹詩失意婕妤自扶陳堯佐几銘親

烏之暫停難扶粧漸薄背身妃子病一自扶仁可以自託友賢可以欵扶韓維詩即看春風撼茅資扶劉子翬詩鵲雞有傳扶

朱子與劉子澄詩吾徒之力只有講學修身左扶林駟文再植魏

皆一右兒扶范成大寒食郊行書事詩媼引濃粧女一爛醉

持之力兒扶翁陸游詩美睡不愁間客攪出遊自有小一

起扶陸游夜半池上作夜永空齋東扶楊萬里過南蕩詩笑殺槿

醺共扶盧摯東宮正殿上梁文藉扶虞集代石谷詩芝閣夏扶史

允叶龜謀一虹棟玄雲在危蹤敢一一夏扶記

荆軻傳注——血董扶三國志劉焉傳焉內求交趾牧欲避世難

勇之人怒而面赤私謂焉曰京師將亂益部分有

天子氣焉聞扶言意更在益州扶亦求為蜀郡西部都尉益部耆

舊傳何進表薦扶曰資將夏之德述孔氏之風內懷焦董消復之

術宜公車特詔待以殊禮扶發辭抗論益孔扶舊唐書元澹傳漢

部少雙故號曰致止言所至而談止也有孔季產者專于

古學有——者隨俗浮沉

几杖扶唐書藩鎮傳觀聘皇極扶宋史樂章登崇廟祔勒號璫璵

相權公碑詆訶神靈扶魯靈光殿賦——其棟宇歷千載而彌

浮屠——之——堅又阮籍大人先生傳變化移易與神明

扶郭鈺送盧彥思詩近修靈扶鮑照凌烟樓銘我王結駕藻

者消息真萬里神明扶思神居宜此萬春——所——不用

扶杜甫詩上馬——每扶必怒嗔蘇軾詩上馬——橘官扶韓翃

扶杜甫詩上馬——又雷聲一起百妖除病人起舞不須扶送元

倒不用

準擬扶

宋无詩絃中言語分明怨相上費枝

綠雲扶

納新月湖竹枝詞五月荷花紅滿湖

團團荷葉

雙蛟扶

孫賁周元初祈晴詩璇題丹篆

海棠扶

沈周贈少年詩走馬慣尋楊柳折下

樓酣倩

位未及扶

晉書虞嘯父嘗侍飲宴大醉出拜不能起帝顧曰扶虞侍中嘯父曰臣醉不及亂非分之賜所不敢

當帝甚悅

對語

天縱神扶

前導

目送

鬱律

五鳳集

留客住

花自笑

左扶

手扶

搏扶

雙蛟扶

倩人扶

竹相扶

摘句

地聳百靈扶陌上醉相扶

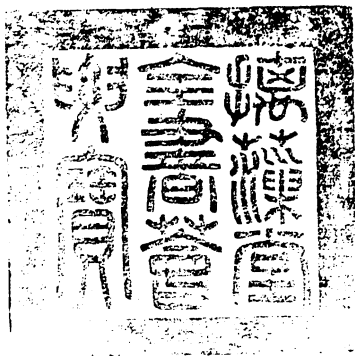
荷盤擎露重相扶金枝翠帶不勝扶

千盤曲檻紫雲扶六十登山未用扶

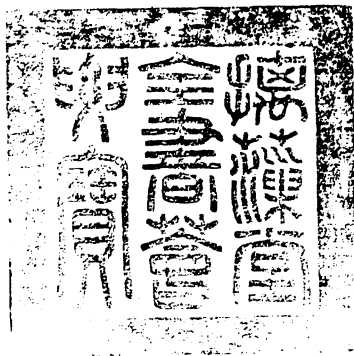
御定佩文韻府卷七之三

謹按第五頁後八行薩都拉舊作薩都刺今改後
倣此 五十二頁後一行納新舊作迺賢今改





總校官候補中書臣吳紹潔
校對官編修臣許兆椿
騰錄監生臣丁兆隆



總校官候補中書臣吳紹濬
校對官編修臣許兆椿
騰錄監生臣丁兆隆